

XLIV ENCONTRO E XXIX CONGRESSO ARQUISUR
XLIV ENCUENTRO Y XXIX CONGRESO ARQUISUR

pensar e fazer!
estar e disputar!
interpretar e representar!

**ações para a
complexidade**
*acciones para la
complejidad*

arquisur 2026 _ fau-usp _ são paulo _ brasil

14-16 outubro 2026

primeiro ano
segundo ano
terceiro ano
quarto ano
quinto ano
projeto final de curso

CONVOCAÇÃO
PARA O PRÊMIO ARQUISUR ARQ. JOSÉ MIGUEL AROZTEGUI 2026
(versão em português)



FAUUSP

IAU^{USP}

ARQUISUR

João Sette W. Ferreira, Presidente
Laura Gutierrez, Secretária Executiva

ARQUISUR 2026**coordenação geral**

João Sette Whitaker Ferreira
Guilherme Wisnik
João Marcos de Almeida Lopes

coordenação geral executiva

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Tatiana Sakurai
Eduardo Pizarro

XLIV ENCONTRO ARQUISUR**conselho de decanos e grupos permanentes**

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Tatiana Sakurai
Roberta Kronka
Alessandra Prata

taller de ideias

Felipe De Souza Noto
Helena Aparecida Ayoub Silva

práticas de extensão em território

Felipe De Souza Noto
Tatiana Sakurai

prêmios

Alessandra Prata
Laura Gutierrez

exposições

Eduardo Pizarro
Helena Aparecida Ayoub Silva
Guilherme Wisnik

comunicação

Eduardo Pizarro
Gustavo Orlando Fudaba Curcio
Rafaella Pacheco

visitas

Paulo Emilio Ferreira

XXIX CONGRESSO ARQUISUR**coordenação geral**

Ivo Giroto
Helena Aparecida Ayoub Silva
Victor Próspero
Angela Pilotto
Lucas Melchiori Pereira

ciclo de conferências

César Shundi

comitê organizador

Alessandra Prata
Angela Pilotto
Cesar Shundi Iwamizu
Eduardo Pimentel Pizarro
Felipe De Souza Noto
Guilherme Teixeira Wisnik
Gustavo Orlando Fudaba Curcio
Helena Aparecida Ayoub Silva
Ivo Giroto
João Marcos de Almeida Lopes
João Sette Whitaker Ferreira
Lucas Melchiori Pereira
Maria Lucia Refinetti
Myrna Nascimento
Paulo Emilio Buarque Ferreira
Roberta Kronka C. Mülfarth
Tatiana Sakurai
Victor Próspero

primeiro ano
segundo ano
terceiro ano
quarto ano
quinto ano
projeto final de curso

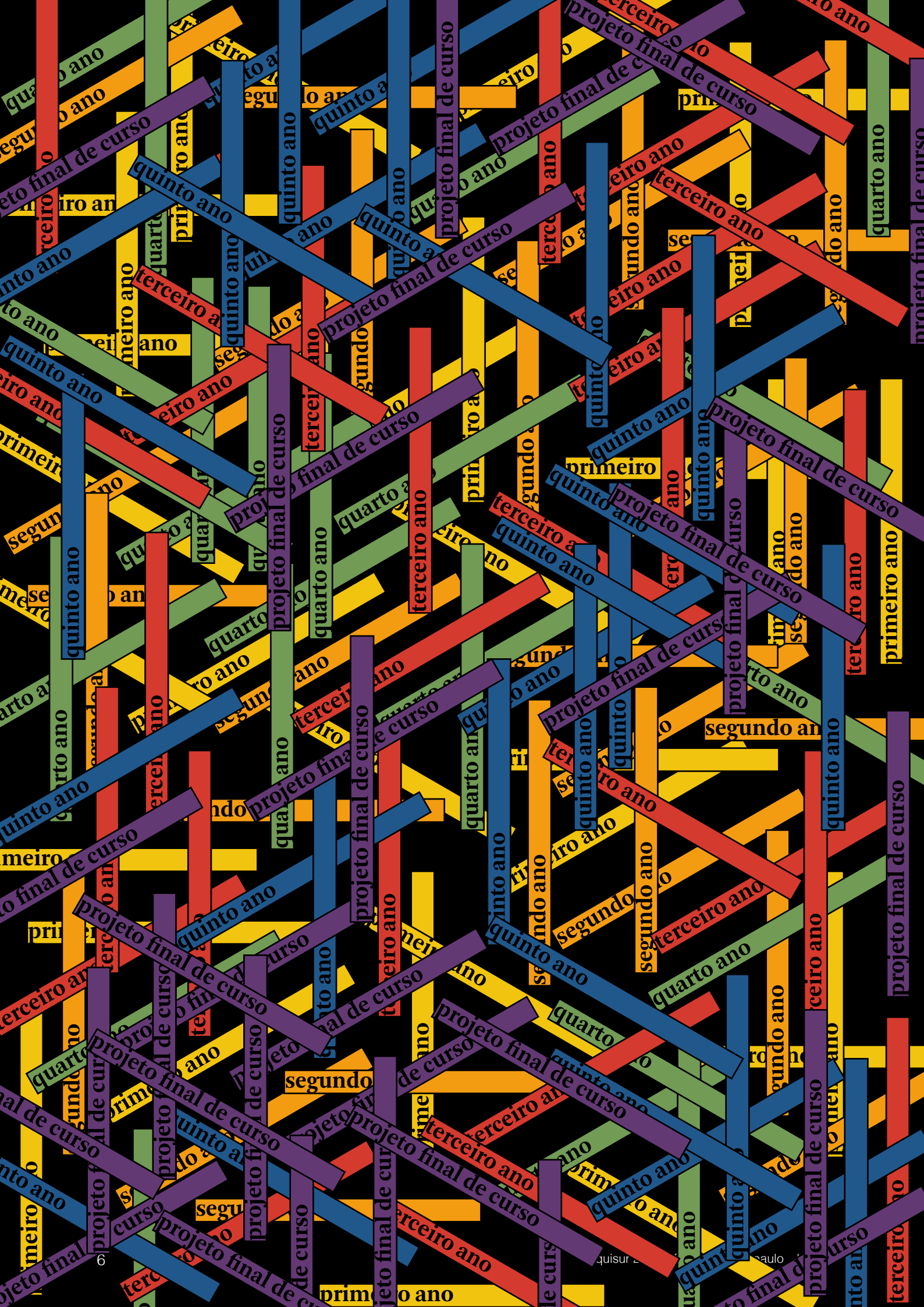
bases para a apresentação de trabalhos

generalidades

A Associação de Escolas e Faculdades de Arquitetura Públicas da América do Sul criou o Prêmio Arq. José Miguel Aróztegui destinado a estudantes de arquitetura das Escolas e Faculdades membros da ARQUISUR, baseado na produção nos ateliers de arquitetura e urbanismo, com o propósito de difundir os objetivos da Associação, entendendo que o aqui e agora da nossa produção disciplinar e pedagógica se refere a um lugar concreto da nossa geografia sul-americana, com todas as amplas conotações que isso encerra.

O trabalho deve ser inédito, avaliado, aprovado e corresponder aos cursos regulares do período letivo anterior à apresentação ou do ano em curso.

Diferentes temas podem ser apresentados. Segundo os objetivos e diretrizes do prêmio, busca-se resgatar aqueles projetos que superem a dicotomia e fragmentação dos conhecimentos fornecidos pelas diferentes áreas de ensino. Mas também deve ser entendido como a validação de um espaço de apresentação de aspectos específicos dos processos de ensino e de aprendizagem, reconhecendo e aproveitando sua diversidade. Nesse sentido, o Prêmio e a Exposição não concentram o debate apenas em torno de produtos, mas também na troca de estratégias docentes, objetivos e conteúdos. A reflexão sobre o ensino-aprendizagem e sobre o projeto se enriquece a partir da exposição das contribuições dos estudantes para a matéria. O mecanismo de seleção que começou a ser implementado desde a edição de 2013 propende a uma maior participação e democraticamente, recolhe o maior número de opiniões e promove olhares cruzados sobre o trabalho e a produção de todas as unidades acadêmicas membros da ARQUISUR.



bases para a apresentação de trabalhos

categorias

A participação será de forma individual ou em grupo, em 06 (seis) categorias, através de trabalhos desenvolvidos nos ateliers de arquitetura de cada Faculdade ou Escola membro da Arquicur, podendo as equipes se integrar com estudantes de um mesmo nível ou de diferentes níveis, nas seguintes categorias:

Categoria A: Primeiro Ano.

Categoria B: Segundo Ano.

Categoria C: Terceiro Ano.

Categoria D: Quarto Ano.

Categoria E: Quinto Ano ou seu equivalente.

Categoria F: Projeto Final de Curso ou seu equivalente.

Cada Unidade Acadêmica decidirá livremente a seleção de até dois (02) trabalhos por categoria que tenham sido elaborados e aprovados nos cursos regulares do período letivo anterior à apresentação ou do ano em curso. A Escola ou Faculdade avaliará para essa seleção o ajuste dos mesmos às presentes bases.

Designará para isso um responsável encarregado da comunicação com a Secretaria Arquicur, que será responsável pelo envio dos trabalhos de forma integral, de acordo com o indicado nos pontos seguintes.

As Unidades Acadêmicas tomarão as precauções necessárias para efetuar a participação com a devida antecedência, levando em conta três dimensões:

Ambiental: manejo responsável e eficiente da energia e dos recursos naturais.

Técnico Construtiva: inovação, técnicas tradicionais e novas tecnologias.

Contextual: lugar, homem, história. Referindo-se ao contexto cultural da geografia sul-americana.

Não sendo estas excludentes de outras tanto ou mais significativas na definição do fato arquitetônico e urbano.

bases para a apresentação de trabalhos

instâncias_critérios gerais

1_primeira instância_fase local

Os trabalhos deverão ser enviados à Secretaria Arquisur por e-mail para premiosarquisur@gmail.com até **10 de agosto de 2026**. Para tal fim, a Escola ou Faculdade designará um responsável encarregado da comunicação com a Secretaria, que se responsabilizará pelo envio dos trabalhos. Eles deverão ser apresentados de forma anônima quanto ao(s) autor(es) e à Unidade Acadêmica de origem, com uma chave de identificação (pseudônimo). Ver **ANEXO 1**, onde se encontra o formato dos painéis e o guia para a apresentação dos trabalhos, e ver **ANEXO 3** onde são estabelecidos os dados identificatórios a informar.

Somente serão considerados os trabalhos enviados pelos coordenadores de cada Unidade Acadêmica, e em nenhum caso serão aceitos trabalhos enviados pelos autores, por terceiros não autorizados pelas faculdades, sejam estes estudantes ou professores.

A Secretaria Arquisur realizará a confirmação do recebimento dos trabalhos no prazo das próximas **72 horas** e elaborará uma ata de recebimento dos mesmos, que será enviada para verificação a todas as Unidades Acadêmicas.

2_segunda instância_jurados on-line

Nesta instância começa a pré-seleção de trabalhos para definir os prêmios Aróztegui. Cada Escola ou Faculdade avaliará os projetos das outras Unidades Acadêmicas, selecionando ordenadamente os que entender como os dez melhores para cada categoria, registrando na planilha correspondente os resultados. O Anexo 2 completo será enviado pelo responsável da Unidade Acadêmica, em **um único arquivo** em formato PDF para a Secretaria Arquisur por email: premiosarquisur@gmail.com até o dia **1º de setembro de 2026**. Ver **ANEXO 2**.

Cada Unidade Acadêmica formará seu corpo de jurado com o critério que considerar adequado.

bases para a apresentação de trabalhos

3_terceira instância_premiação

A premiação será realizada em uma segunda rodada, com os jurados trabalhando sobre os dez trabalhos mais pontuados em cada uma das seis categorias.

3.1 As diferentes escolas e faculdades enviarão por e-mail o nome de seu candidato a jurado de premiação com seu respectivo suplente, com seus correspondentes endereços de e-mail e telefone, à Secretaria Arquisur até **03 de agosto de 2026**.

Cada Unidade Acadêmica deverá enviar a proposta de Júri à Secretaria Arquisur, para o e-mail premiosarquisur@gmail.com com o assunto: **Prêmio Aroztegui – Unidade Acadêmica – País – júri proposto** (ex: *Prêmio Aroztegui – FAU-UNLP – Argentina – júri proposto*).

3.2 O júri será composto pelo Presidente ou um representante do Conselho de Decanos e um arquiteto representante de cada um dos países participantes da Arquisur, com a tarefa de avaliar e divulgar o resultado em cada uma das seis categorias. A decisão é irrecorrível.

3.3 Nos países em que funcionar mais de uma Unidade Acadêmica, o júri será sorteado por meio da Secretaria Arquisur.

3.4 A constituição do júri será comunicada publicamente em **1º de Setembro de 2026**.

3.5 3.5. A Secretaria Executiva enviará a lista de trabalhos mais votados ao júri para que inicie seu trabalho em **8 de Setembro de 2026**.

bases para a apresentação de trabalhos

prêmios e premiação

Será concedido um Prêmio Aroztegui e pelo menos três menções por categoria, ficando estas últimas a critério do júri, que terá a autoridade de aumentar a quantidade na medida em que considerar necessário. Os jurados deverão explicitar por escrito, de forma sintética, as razões da escolha dos trabalhos premiados nesta última instância.

No Ato de Encerramento do XLIV Encontro e XXIX Congresso serão anunciados os resultados. Será entregue o certificado a cada um dos integrantes das equipes premiadas e mencionadas.

NOTA: Fica registrado e assinado no ANEXO 3, que todo o desenvolvimento do Prêmio Arquisur deve manter o anonimato e a confidencialidade da produção dos trabalhos e autores, até o resultado final e encerramento do evento.

bases para a apresentação de trabalhos

cronograma

O presente cronograma é geral entre Arquisur e as Unidades Acadêmicas. Cada Unidade Acadêmica estabelecerá seus prazos internos.

mês	dia	datas importantes
Primera instância: Fase Local		
AGOSTO	3-ago	Prazo final para que as UAs enviem suas propostas de Jurados à Sec. Arquisur.
	10-ago	Prazo final para que as UAs enviem os trabalhos selecionados à Sec. Arquisur.
	14-ago	Prazo final em que se torna público o Ato de recebimento dos trabalhos.
Segunda instância: Jurados on-line		
AGOSTO	18-ago	Prazo final para que a Secretaria carregue os trabalhos no drive compartilhado com as UAs.
SETEMBRO	1-set	Prazo final para que as UA emitam a lista dos 10 trabalhos selecionados por categoria.
		Prazo final para a divulgação do Júri formado .
Terceira instância: Premiação		
SETEMBRO	8-set	Prazo final para enviar ao júri de premiação a lista dos trabalhos mais votados.
	30-set	Prazo final a partir da qual os Jurados começarão a avaliar os trabalhos.
OUTUBRO	16-out	Encerramento do trabalho do Júri.
		Abertura da mostra digital dos trabalhos.
		Anúncio do resultado dos premiados no ato de encerramento do evento.

bases para a apresentação de trabalhos

anexo 1 _ guia par a apresentação de trabalhos para estudantes de graduação ao prêmio arquisur arq. josé miguel aroztegui 2026

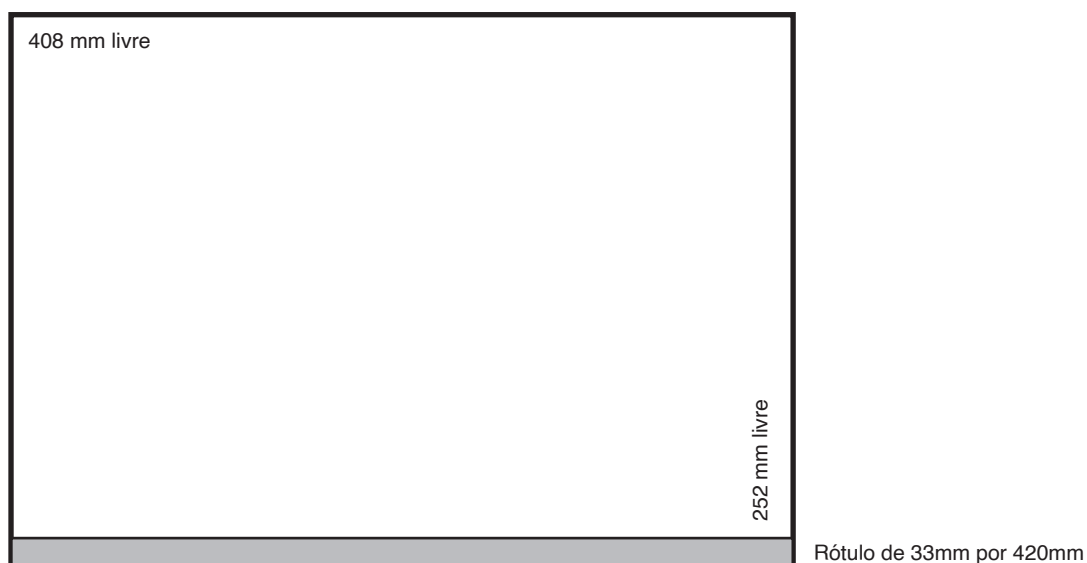
Para a Convocação para os Prêmios 2026, a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design da Universidade de São Paulo (FAU-USP) realizará a exposição dos trabalhos em formato físico. A sede ficará responsável pelas impressões dos painéis dos **10 trabalhos que forem finalistas por categoria** após a Segunda Instância.

Os estudantes deverão diagramar seu projeto em **4 painéis tamanho A3** utilizando o formato do arquivo “**Panel Aroztegui**” **de acordo com a categoria correspondente**. O painel medirá 420mm x 297mm, disposto de modo horizontal, possuir uma margem periférica de 6mm e rótulo na parte inferior de: 420 mm x 33 mm conforme formato estabelecido.

Recomendação: os painéis devem ser legíveis uma vez impressos em formato papel, à distância de exposição, pelo que deve ser considerado o tamanho da tipografia e a extensão dos textos nos mesmos.

Deverá ser utilizado o rótulo disponibilizado pela Sede organizadora, em nenhum caso serão aceitos rótulos com outros formatos. Anexa-se às presentes Bases

Esquema do painel:



bases para a apresentação de trabalhos

Medida total: 420mm x 297mm

Sentido: horizontal

Margem perimetral: 6mm

Resolução: mínima de 300dpi, não mais de 600dpi

Modo de cor: CMYK

Outras sugestões:

- Evita copiar imagens com Ctrl+C, Ctrl+V
- Não use camadas/layers soltas; se for usá-las, combine-as antes de aplicá-las ao painel
- Não use fontes menores que 14 pontos
- Evite fundos com cores chapadas e carregadas

Cor do rótulo correspondente de cada Categoria:

Categoria A: Amarelo (CMYK: 6-21-100-0)

Categoria B: Laranja (CMYK: 2-44-100-0)

Categoria C: Vermelho (CMYK: 11-92-94-2)

Categoria D: Verde (CMYK: 60-22-84-4)

Categoria E: Azul (CMYK: 84-58-20-3)

Categoria F: Violeta (CMYK: 71-90-25-10)

Deverá ser incluído um .pdf, com um relato sintético, onde se expliquem os objetivos acadêmicos e didáticos do curso e os objetivos do projeto. Também constará de uma síntese do programa de necessidades e da superfície coberta aproximada resultante, de acordo com a escala de intervenção. Para preservar o anonimato, deverá ser incluído pseudônimo do(s) autor(es), **NÃO deverão ser incluídos** dados do(s) autor(es), da Cátedra, Faculdade ou Universidade.

Como complemento à exposição física dos painéis dos **10 trabalhos que forem finalistas por categoria**, será realizada uma exposição digital dos mesmos em telas dispostas em diferentes pontos do Edifício. Para isso, a FAU-USP solicita o envio de **1 imagem síntese representativa** do trabalho, que deverá ser enviada em formato .jpg ou .png. Tamanho 1080 x 1920 pixels e resolução de 300dpi. Modo de cor RGB.

Os estudantes deverão apresentar à Escola ou Faculdade os painéis com o “pseudônimo” e o “título do trabalho” e anexarão o formulário com os dados de identificação solicitados no **ANEXO 3**. Esse formulário ficará sob guarda da Secretaria Executiva até o dia da Premiação.

bases para a apresentação de trabalhos

Envio dos trabalhos

As unidades acadêmicas enviarão à Secretaria Arquisur os painéis em formato PDF com o pseudônimo visível no painel e completarão **todas as informações solicitadas** de autor(es) e Unidade Acadêmica em um arquivo no formato .pdf (**ANEXO 3**). Essas informações ficarão ocultas até a finalização do Encontro.

Cada Escola ou Faculdade enviará os trabalhos à Secretaria Arquisur em formato digital (arquivos *.pdf e .jpg) através dos Coordenadores da ARQUISUR ou representante designado para realizar esse envio, até **segunda-feira, 10 de agosto**. Todos os trabalhos devem ser enviados em **um único e-mail para o e-mail premiosarquisur@gmail.com**. **Solicita-se que cada Unidade Acadêmica verifique o cumprimento das normas antes do envio. Cada trabalho deverá ser anexado em uma pasta/drive compactada que contenha todos os arquivos (.zip ou .rar).**

Deverão enviar à Secretaria Arquisur as seguintes informações para cada trabalho:

1. Slides em formato PDF com pseudônimo visível (cada slide com tamanho mínimo de 5 MB, máximo 9 MB). Conteúdo: plantas, cortes, vistas, perspectivas, memorial, etc.

Nome dos arquivos dos slides:

ARZZ2026-[LETRA da CATEGORIA]-[pseudônimo]-nº do slide.pdf

Exemplo:

ARZZ2026-A-terraesmeralda-L1.pdf

ARZZ2026-A-terraesmeralda-L2.pdf

ARZZ2026-A-terraesmeralda-L3.pdf

ARZZ2026-A-terraesmeralda-L4.pdf

2. Objetivos acadêmicos, síntese de objetivos do projeto, programa de necessidades e área coberta aproximada, em formato PDF. Para preservar o anonimato, deve-se incluir pseudônimo do(s) autor(es), **NÃO devem ser incluídos dados** do(s) autor(es), da Cátedra, Faculdade ou Universidade. Conteúdo: máximo 3 páginas, tamanho A4, tipografia Arial 12.

Nombre del archivo Objetivos:

ARZZ2026-[LETRA da CATEGORIA]-[pseudônimo]-Objetivos.pdf

Exemplo:

ARZZ2025-A-terraesmeralda-Objetivos.pdf

bases para a apresentação de trabalhos

3. Imagem síntese, envio de 1 imagem síntese representativa do trabalho, deverá ser enviada em formato .jpg ou .png. Tamanho 1080 x 1920 pixels e resolução de 300dpi.

Nome do arquivo da imagem síntese:

AROZ2026-[LETRA da CATEGORIA]-[pseudônimo]- imagen síntese.jpg

Exemplo:

AROZ2026-A-terraesmeralda- imagem síntese. jpg

4. Formulário de identificação em formato PDF, completando toda a informação solicitada do(s) autor(es) e Unidade Acadêmica (Ver ANEXO 3).

Nome do arquivo do formulário de identificação:

AROZ2026-[LETRA de la CATEGORÍA]-[pseudônimo]- Sobrenome e nome.pdf

Exemplo:

AROZ2026-A-terraesmeralda-Perez José.pdf

ACESSO PARA DOWNLOAD DE RÓTULOS::

https://drive.google.com/drive/folders/1-Tp0dxFTRrkL1GF0ICGxY8uAIngGY48u?usp=drive_link

https://docs.google.com/document/d/1Eg2jPL7SmHScnGltmSqfWC_-K_JDSEY_/edit?usp=sharing&ouid=117725586358570059726&rtpof=true&sd=true

https://drive.google.com/drive/folders/1Wdp_W_ZO4I0PAktaJ8cnJm1jw9pM6GrU?usp=sharing

bases para a apresentação de trabalhos

anexo 2__segunda instância, jurados on-line

O formulário pode ser acessado neste link:

https://docs.google.com/document/d/1MsUIBhQGjF_40Iz6sqYdzc_SUUgpViUz/edit?usp=sharing&oid=117725586358570059726&rtpof=true&sd=true

bases para a apresentação de trabalhos

anexo 3 _formulario de identificação

O formulário pode ser acessado neste link:

<https://docs.google.com/document/d/1cPerNIqY9KVbmfkPQc8vNg9uLJJROi1E/edit?usp=sharing&oid=117725586358570059726&rtpof=true&sd=true>

bases para a apresentação de trabalhos

dúvidas

Dúvidas sobre o Prêmio ARQUISUR 2026 podem ser enviadas para
premiosarquisur@gmail.com

**ações para a
complexidade**
*acciones para la
complejidad*

arquisur 2026 _ fau-usp _ são paulo _ brasil
14-16 outubro 2026