



ALFAS I, II, III, IV E V

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45			LE III Oficina de FanZines - Guilherme Maffei (estudante de história) - (Alfa IV) Lápis cor de pele? Professora Carla Borges, Jaqueline Oliveira e Guilherme Rodrigues (Alfa I)	Troca de Livros (Alfa V) Um pouquinho de Angola em Porto Alegre - Evânia dos Prazeres (Alfa III)	LE V - Alunos intercambistas CAP Expressão corporal na capoeira angola - Professor Ivan Livindo (Alfa 1)
8:45-9:00		La Bella Italia- Professora Daniela Norce e estagiárias (ALFA V)	LE III Oficina de FanZines - Guilherme Maffei (estudante de história) - (Alfa IV)	Lyrics Training (Alfa V) (Teacher Simone Lancini) Um pouquinho de Angola em Porto Alegre - Evânia dos Prazeres (Alfa III)	LE V - Alunos intercambistas CAP Expressão corporal na capoeira angola Professor Ivan Livindo (Alfa 1)
9:00-9:45	Tornar Visível o Invisível - Professora Carla Maciel	La Bella Italia Professora Daniela Norce e estagiárias (ALFA V)	LE III Oficina de FanZines - Guilherme Maffei	Um pouquinho de Angola em Porto	LE V - Alunos intercambistas CAP



	(ALFA II)		(estudante de história) - (Alfa IV) Lápis cor de pele? Professora Carla Borges, Jaqueline Oliveira e Guilherme Rodrigues (Alfa II)	Alegre - Evânia dos Prazeres (Alfa III)	Expressão corporal na capoeira angola Professor Ivan Livindo (Alfa 1 -até 9h30min)
10:40-11:25	LE espanhol I / Mus	OFICINAS Oficina de Caligrafia Chinesa e jogos culturais (Grupo das Oficinas)	Troca de Livros Alfa 1 Contação de Histórias em Espanhol: La Caperucita Roja - Dina Scheib (estudante de Letras) - Alfa 1	LE inglês I/mus Oficina de Árabe - Professor Roger Elias (Alfa V) Troca de Livros (Alfa II) Troca de Livros (Alfa III) Tornar o Invisível Visível (Professoras Mayara Costa e Carla Maciel) -(Alfa III)	LE IV - Alunos intercambistas CAp
11:25-12:10	LE espanhol I /mus	OFICINAS	LE II	LE inglês I/mus	LE IV - Alunos intercambistas CAp



		Oficina de Caligrafia Chinesa e jogos culturais (Grupo das oficinas)	Lápis cor de pele? Professora Carla Borges, Jaqueline Oliveira e Guilherme Rodrigues Alfa III	Oficina de Árabe - Professor Roger Elias Alfa V	
--	--	---	--	--	--



AMORA I

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45					
8:45-9:30					
9:30-10:15	Conversando com Roman e descobrindo o Canadá Amora I - (auditório)		LE espanhol: Bibiana Ayete - experiência de intercâmbio e Tour pela América Latina (sala 227) LE francês: Vive le français (Tomas V.) (sala Bauhaus) LE alemão: Músicas que não calam (Sala 221)	Cartaz e fotografia - Profa. Carol (sala do Amora I - 222) LE Espanhol: No me callo para mis miedos Renata Martins (sala:227)	
10:40-11:25		“Não se cale para Bullying” - oficina Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) (sala de aula do Amora I - 222)			La Geografia del Español - Prof ^a . Rosália Lacerda e Prof. Victor Hugo Nedel 11:00 -12:10 (sala de aula do Amora I - 222)
11:25-12:10					
13:30-14:15		“10x15 - momentos de não calar” -		“10x15 - momentos de não calar” -	



14:15-15:00		(Oficina de carimbos - Parte I) - Prof ^a . Karine Stork, Prof ^a . Caroline Becker e Prof. Marcelo Maciel (sala de aula do Amora I - 222)		(Oficina de carimbos - Parte II) - Prof ^a . Karine Stork, Prof ^a . Caroline Becker e Prof. Marcelo Maciel (sala de aula do Amora I - 222)	
15:00-15:45					
16:00-16:45				LE Espanhol: Oficina de contação de histórias de Mackandal (sala de aula do Amora I - 222)	
16:45-17:30					



AMORA IIA E IIB

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45	Linguagem e saúde emocional: como a fala revela quem somos - oficina com o psicólogo Guilherme Manica 8h-9h - AMORA IIA 9h-10h - AMORA IIB (salas de aula das turmas) 9h-10h - AMORA IIA - fotografias no mural "Não gosto quando te calas para" (profª Karine - sala de aula IIA e saguão)	"Não se cale para Bullying" - oficina Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) 8h-9h10min - AMORA IIA - (sala de aula IIA) 9h15min-10h15 - AMORA IIB (sala de aula IIB)	8h15min-9h30min Sarau Direitos Humanos , com o Prof. de Literatura Vinícius Rodrigues (auditório) Amora IIA e IIB 9h30min-10h15min AMORA IIA - aula normal AMORA IIB Mulheres na arte - oficina de leitura com a Profª. Carol (sala de aula do IIB) 09:30-10:10	08:00-08:15 Fotografias para mural - Não gosto quando tu te calas para... Profª Karine Storck (sala de aula do IIB)	AMORA IIA - 8h-9h30min Quais histórias silenciaremos? - oficina com a Profª. de história Patrícia Dyionísio (sala de aula do IIA) AMORA IIB - 8h-9h30min El cine no se calla Professoras de LE (sala de aula IIB)
8:45-9:30					
9:30-10:15					
10:40-11:25		AMORA IIA 10:40-11:25 Mulheres na arte, mulheres no Slam - bate-papo com a slammer Morghana Bevenuto Almeida	AMORA II B Quais histórias silenciaremos? - oficina com a profª. de história Patrícia Dyionísio		



		(sala de aula IIA)	10:40 - 12:10 (sala de aula do IIB)		
11:25-12:10	Conversando com Roman e descobrindo o Canadá 11:00-11:40 - Amora IIA - (auditório) 11:40-12:10 - Amora IIB - (auditório)				
13:30-14:15				Homofobia / Direitos LGBT Amora IIA 13:30 - 14:35 (sala de aula IIA) Amora IIB 14:40-15:45 (salas de aula IIB)	Intercambistas apresentam experiências aos professores -
14:15-15:00					
15:00-15:45					
16:00-16:45				LE Espanhol e Inglês: "Co-oficializações" (salas do Ensino Médio) Programa impresso Carol - Espanhol: Oficina de contação de histórias de Mackandal	
16:45-17:30					



				(sala de aula do Amora II) Francês e Alemão: Sessão de cinema (salas de aula IIA e IIB)	
--	--	--	--	--	--



PIXEL 80

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45	LP 81 "Para o que a escola se cala quando o assunto é a juventude de periferia?" Bibiana Silva (Sala 231)		LP 82 "Habilidade Natural De Lapidar Ideias" - Iuri Estigarribia (Sala 233)	Pixel 80 Alemão: palestra Prof. Edson Antoni (sala Bauhaus)	LE inglês: superheroes and representation Mariana Goulart and Lucas Fogaça (miniauditório)
8:45-9:30			LP 82 "Habilidade Natural De Lapidar Ideias" Iuri Estigarribia (Sala 233)		LP 81 Não se cale para Bullying Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) (Sala 231)
9:30-10:15	LP 82 "Para o que a escola se cala quando o assunto é a juventude de periferia?" Bibiana Silva (sala 233)	LE Francês: Racismo na sociedade francófona - Jussana Daguerre (sala 229) LE Inglês: "talking about privilege" - Fabiana Klein	LE Espanhol: Paula Rosinski (sala das 80) LE inglês: Ana Paula Parisotto (sala 221) LE francês: Débora Dias		LP 81 Não se cale para Bullying Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) (Sala 231)



		(sala 221)	(sala 229)		
		LE Espanhol: No me callo ante el prejuicio hacia el Paraguay. Maria Liz Benitez Almeida (Paraguaiá, Doutoranda em Letras- UFRGS) (sala das 80)			
11:00-11:25	Inglês 80 + Espanhol 80 + Francês 80 + LP 301 e 302: Debate com Mariléia Sell (Sala de teatro) Alemão 80: palestra com Christoph Küstner (sala Bauhaus)		LP 81		LP 82 Não se cale para Bullying Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) (sala 233)
11:25-12:10	Inglês 80 + Espanhol 80 + Francês 80 +LP 301 e 302: Debate com Mariléia sell (sala de teatro) Alemão 80: palestra com Christoph Küstner (Sala Bauhaus)		LP 81		LP 82 Não se cale para Bullying Caroline Caminha (graduada Letras) e Renata Staudt (graduanda) (Sala 233)



13:30-14:15					Intercambistas falam com os professores da escola (sala de teatro)
14:15-15:00					
15:00-15:45				LE Espanhol: relato de uma experiência de mostra de iniciação científica no Chile Talia Daiane Muler (sala das 80) LE Inglês: Real life superheroes - Bibiana Finkler and Norberto Niclotti (miniauditório) LE Francês: Harcèlement scolaire: se taire c'est laisser faire Taiane Damaceno (sala 229)	
16:00-16:45					
16:45-17:30					



Pixel 90

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45		LP 92: "Toda mulher": intervenção sobre poesia Juliana Battisti (Sala 120)	Espanhol: - Paloma Melo (sala da 91) Francês: Débora Dias Inglês: Things we must not remain silent about: talking about my experience in the USA - Guilherme Pereira (sala 221) Alemão: Cinema que não se cala - Parte III (Sala da 92)	LP 92: Relato de uma mulher viajante Luísa Chini	
8:45-9:30		LP 91 "Me ver pobre, preso ou morto já é cultural" da sobrevivência à resistência: um debate interseccional Karen dos Santos (Sala 118)			



9:30-10:15	Inglês: Drama workshop in English Prof. Lorenzo (sala de teatro) Espanhol: No soy tu chiste Caroline Freitas (sala da 91) Alemão: Cinema que não se cala - Parte I (Sala da 92)	LP 91 "Me ver pobre, preso ou morto já é cultural" da sobrevivência à resistência: um debate interseccional Karen dos Santos (Sala 118)		LP 91: Relato de uma mulher viajante Luísa Chini Sala 118	LP 91 Homofobia/Direitos LGBT Luísa Bittencourt Sala 118
10:40-11:25		Pixel		Pixel (inglês + alemão) "Uma conversa sobre machismo na escola" GE Marielle Franco Aléxia Pokorski Bianca Gomes Júlia Gomes Manuela Kliemman (graduandas Letras)	LP 92 "Me ver pobre, preso ou morto já é cultural" - Da sobrevivência à resistência: um debate interseccional. Karen dos Santos Sala 120
11:25-12:10	LP 91: "Toda mulher": intervenção sobre poesia Juliana Battisti Sala 118	Pixel	LP 92 Cultura e educação política Jocelito Zalla Sala 120	Pixel (francês + espanhol) "Uma conversa sobre machismo na escola" GE Marielle Franco Aléxia Pokorski Bianca Gomes	LP 92 "Me ver pobre, preso ou morto já é cultural" - Da sobrevivência à resistência: um debate interseccional



				Júlia Gomes Manuela Kliemman (graduandas Letras)	Karen dos Santos Sala 120
13:30-14:15		LE Inglês: English Literature and gender issues - Nathalie Kappke (sala 221) LE francês: Yoga em francês (sala 229) LE Alemão: Cinema que não se cala - Parte II (Sala da 92)		LE Inglês: The danger of a single story - talking about representation Mariana Backes and Julia Azzi (miniauditório) LE Espanhol: relato de uma experiência de mostra de iniciação científica no Chile - Talia Daiane Muler (sala da 91) LE francês: Impressões de um intercambista Professor Carrel LE Alemão Apfelstrudel: um doce com história - colocando a mão na massa com Dinda Leia	Intercambistas apresentam experiências aos professores - pensar em um nome que tenha a ver com o tema
14:15-15:00				LE Inglês: Mariana	



				Backes (graduada Letras) Julia Azzi (graduada Letras) LE Espanhol: relato de uma experiência de mostra de iniciação científica no Chile Talía Daiane Muler (sala da 91) LE francês: Impressões de um intercambista Professor Carrel	
--	--	--	--	---	--



ENSINO MÉDIO 100

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45	Instalação de mostra no saguão: Influências alemãs na paisagem porto-alegrense		LP 101	LP 102 Oficina de Narrativas Curtas Marcela Chisté e Ícaro Carvalho	
8:45-9:30				LP 102 Oficina de Narrativas Curtas Marcela Chisté e Ícaro Carvalho	
9:30-10:15		LITERATURA 101: Xenofobia: Imigrantes e Refugiados no Brasil Bruna Oliveira Laura Fontana (PPE UFRGS)		LP 101	
10:40-11:25	História: Ditadura Guilherme Maffei	LP 102 Xenofobia: Imigrantes e Refugiados no Brasil Bruna Oliveira	LITERATURA 102 O mundo livro e o mundo vivo: variações em torno da utilidade no inútil	LE espanhol: 100 Elisângela Preto - Intercâmbio universitário (Sala 227) LE inglês: Experiência	



		Laura Fontana (PPE UFRGS)	Prof ^a . Magali Lippert da Silva (IFRS)	no intercâmbio em Weston- Guilherme LE francês: Daniele Cunha - “La beauté est dans la rue” (Sala 229)	
11:25-12:10	História: Ditatura Guilherme Maffei	LP 102 Não se calando através de zines Heloisa Schardosin		LE espanhol: Elisângela Preto - Intercâmbio universitário LE inglês: Fullbright ETA’S LE francês: Daniele Cunha - “La beauté est dans la rue” (Sala 229)	
13:30-14:15			JOGO DO BRASIL		Intercambistas apresentam experiências aos professores - pensar em um nome que tenha a ver com o tema



14:15-15:00					
15:00-15:45	LITERATURA 102 Bárbara Machado (em contato)				
16:00-16:45	LP 101 “Entre o sucesso e a lama” - literatura de autoria negra “esquecida” nos países latinoamericanos Prof ^a . Liliam Ramos (IL UFRGS)				
16:45-17:30	LP 101 “Entre o sucesso e a lama” - literatura de autoria negra “esquecida” nos países latinoamericanos Prof ^a . Liliam Ramos (IL UFRGS)				



Ensino Médio 200

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45			Mariana Bulegon (201-LIT) Título: Cinema e... Mariana Bulegon		
8:45-9:30		Michelle Oliveira (turma 202 - LP) Título: ALZA TU VOZ - La tiranía de los prejuicios			
9:30-10h15					
10:40-11:25		Thamis Silveira (turma 201 - LP) Título: Introdução ao Coreano: Que mundo é este?		Thamis Silveira (turma 201 - LP) Título: Introdução ao Coreano: Que mundo é este?	
11:25-12:10					
13:30-14:15	LE espanhol: Bibiana Ayete - Tour pela América Latina (sala da turma 101) LE inglês: Experiência no intercâmbio em Weston- Guilherme LE francês: Racismo na		JOGO DO BRASIL		Intercambistas apresentam experiências aos professores



	sociedade francófona - Jussana Daguerre Luana Pênedo				
14:15-15:00					
15:00-15:45					
16:00-16:45					
16:45-17:30					



ENSINO MÉDIO 300

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
8:00-8:45	LPORT 302 Por que fomos calados? (canções da época da Ditadura Civil-Militar no Brasil e canções da atualidade). André Trindade Fonseca (IL-UFRGS) e Vitória Teixeira Agnoletto (IL-UFRGS) SALA A123				LITERATURA 302 OFICINA/DEBATE: A revolução dos bichos: reflexão sobre a corrupção nas relações sociais, uma temática para a qual não podemos nos calar. Prof ^a . Karise Oliveira Torres (Ed. Continuada) SALA A123
8:45-9:30	LPORT 302 Por que fomos calados? (canções da época da Ditadura Civil-Militar no Brasil e canções da atualidade). André Trindade Fonseca (IL-UFRGS) e Vitória Teixeira Agnoletto (IL-UFRGS) SALA A123				LITERATURA 302 OFICINA/DEBATE: A revolução dos bichos: reflexão sobre a corrupção nas relações sociais, uma temática para a qual não podemos nos calar. Prof ^a . Karise Oliveira Torres (Ed. Continuada)



					SALA A123
9:30-10:15	LE espanhol - 300 Bruna Dahm - “A sala de aula em TRANSformação: experiência docente com estudantes transgêneros e não-binários” (Sala 227) LE espanhol - 300- Henry Souza “La ley del aborto”.. (Sala A 121) LE inglês 300: Experiência no intercâmbio em Weston-Guilherme (sala A 123) LE francês 300:Immigration en France - identités et préjugés - Taiane Damaceno (Lab. Física) LE alemão 300:		L PORT 301 Somos todos Macabéas? (os silenciamentos de Macabéia em A hora da estrela). Caroline Girardi Ferrari (IL-LETRAS) e Nalim Barbosa Pinto (IL-UFRGS) SALA A121	LE espanhol - 300 Elisângela Preto - Experiência de Intercâmbio Universitário (sala A 121) LE inglês 300: Fullbright ETA’S (Sala A 123) LE francês 300: Daniele Cunha - “Le slam, une bouche qui donne et des oreilles qui prennent” (sala 229) LE alemão 300	LITERATURA 301 OFICINA: Os altos silêncios em As meninas, de Lygia Fagundes Telles. Amelia Biesek Lovatto (IL-UFRGS) e Gabriela Pirotti Pereira (IL-UFRGS) SALA A121
10:40-11:25	LPORT 301 + Inglês 80: DEBATE com Mariléia		ESP/ING VEST. - 302/ LP 301		LITERATURA 301 Os altos silêncios em



	Sell (UNISINOS) SALA DE TEATRO		“Direitos Humanos só para humanos direitos?”: da polêmica à redação do ENEM Prof ^a . Aline Alberto (Ed. Continuada) ESP		As meninas, de Lygia Fagundes Telles. Amelia Biesek Lovatto (IL-UFRGS) e Gabriela Pirotti Pereira (IL-UFRGS) SALA A121
11:25-12:10	LPORT 301+ Inglês 80: DEBATE com Mariléia Sell (UNISINOS) SALA DE TEATRO		ESP/ING VEST. - 301 “Direitos Humanos só para humanos direitos?”: da polêmica à redação do ENEM Prof ^a . Aline Alberto (Ed. Continuada)		
13:30-14:15			JOGO DO BRASIL		Intercambistas apresentam experiências aos professores - pensar em um nome que tenha a ver com o tema
14:15-15:00					
15:00-15:45					
16:45-17:30					



EJA

	25/06/2018	26/06/2018	27/06/2018	28/06/2018	29/06/2018
16:00-17:30		OFICINAS			LP
17:30-19:00		PI			LE “El derecho a la identidad: madres de la plaza de mayo” - Hury Dalberto
19:00-20:30					Oficinas: Espanhol: As vozes ignoradas - a realidade linguística da fronteira Brasil/Uruguai. Inglês: O plurilinguismo no Brasil.
20:30-22:00					Oficinas: Espanhol: As vozes ignoradas - a realidade linguística da fronteira Brasil/Uruguai. Inglês: O plurilinguismo no Brasil.