

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Instituto de Artes - Departamento de Música
Programa de Extensão do DEMUS

MASTERCLASS

Prof James Hall, Flautista (University of Southern Colorado - EUA).

Realização:

Masterclass: 18 de março - Segunda, das 15 às 19h.

Masterclass: 19 de março - Terça, das 14 às 17h.

Recital: 19 de março - Terça, 19h. (ENTRADA FRANCA)

Local:

Auditório Tasso Corrêa. Endereço: Rua: Sr. dos Passos, 248 - Centro Histórico, Porto Alegre - RS, 90020-180

Inscrições: Do dia 11/03 ao 17/03

Exclusivamente pelo site:

<https://www.ufrgs.br/institutodeartes/index.php/extensao/musica/inscricoes-em-cursos-eventuais/>

Investimento:

Participação nos dois dias:

EXECUTANTES Alunos da UFRGS: R\$50,00

EXECUTANTES EXTERNOS: R\$60,00

OUVINTES UFRGS: R\$30,00

OUVINTES EXTERNOS: R\$40,00.

Participação em apenas um dia:

EXECUTANTES Alunos da UFRGS: R\$40,00

EXECUTANTES EXTERNOS: R\$50,00

OUVINTES UFRGS: R\$25,00

OUVINTES EXTERNOS: R\$30,00

Informações sobre o pagamento: O boleto será enviado para o e-mail cadastrado no sistema. Caso deseje parcelar os valores entre em contato através do e-mail: masterextmus@gmail.com



Fotógrafo: Casey Yoshida

Currículo do Professor James Hall

O Flautista James Hall tem desenvolvido uma extensa e variada carreira como solista internacional, camerista, músico de orquestra e professor. Ele tem se apresentado com Joshua Roman, Eileen Eivers, Jennifer Koh, Paquito D’Rivera, Benny Kim, Carol Wincenc, Allan Vogel, Robert Weirich, Jim Walker, Art Garfunkel, Pink Martini, Carter Enyeart, Catalyst Quartet, Boulder Bach Festival e a Sinfônica de Colorado.

Como solista , James tem se apresentado com Orquestra Nacional del Paraguay, Kansas City Civic Orchestra, Greeley Philharmonic, Orquestra Nacional de Panamá, Orquestra del Congreso Nacional del Paraguay e a Southeast Kansas Symphony. Depois de realizar sua estréia em recital no Carnegie Hall como vencedor do artistas Internacionais em 2004 , James passa a receber convites para se apresentar como recitalista e , desde então , tem se apresentado na América do Norte, Central e América do Sul, Africa e Europa. James , conjuntamente com o pianista Willem Van Schalkwyk , executando obras para flauta e piano do período barroco ao contemporâneo.

Hall é o fundador, flautist e director artístico da Sociedade de música de câmara de Kansas City, com participações de músicos internacionais em suas performances.

Como professor, Hall tem sido convidado em masterclasses em conservatories e escolas de música através dos Estados Unidos, Canadá, Brasil, Argentina, Uruguai, Paraguai , Africa do Sul, , Costa Rica, Panamá , Colômbia, Tailândia e Suíça. Desde 2009 ele é professor de flauta na Universidade do Colorado do Norte (UNC) , onde tem trabalhado com músicos jovens talentosos. James é um artista das Flautas Burkart e toca em uma flauta Burkart Elite 10k com cabeça de platina.

Coordenação:

Prof. Marcos Araújo e Prof. Leonardo Loureiro Winter

