

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
INSTITUTO DE ARTES
CONSELHO DA UNIDADE**

*ATA da 1ª SESSÃO do CONSELHO da
UNIDADE, realizada em 10 de janeiro de
2019.*

1 Aos dez dias do mês de janeiro de dois mil e dezenove (10/01/2019), sob a
2 presidência do Diretor do Instituto de Artes, professor Raimundo José Barros Cruz,
3 reuniram-se para a 1ª sessão do Conselho da Unidade: Daniela Pinheiro Machado
4 Kern, Vice-Diretora; Alessandra Lucia Bochio, Chefe em exercício do DAV;
5 Luciana Morteo Éboli, Chefe em exercício do DAD; Fernando Augusto Marinho de
6 França Gualda Dantas, Chefe do DEMUS; Silvia Patrícia Fagundes,
7 Coordenadora em exercício do PPG-AC; Ana Maria Albani de Carvalho,
8 Coordenadora em exercício do PPG-AV; João Carlos Machado, Coordenador da
9 CG-AC; Adriane Hernandez, Coordenadora da CG-AV; Paulo César Ribeiro
10 Gomes, Coordenador da CG-HA; Marília Raquel Albornoz Stein, Coordenadora
11 em exercício da CG-MUS; Alexandre Ritter, Coordenador da COMPESQ; Mara
12 Rejane Belmonte Machado, Bibliotecária-Chefe em exercício; Catarina Domenici,
13 representante docente do DEMUS; Isolete Kichel, representante suplente dos
14 servidores técnico-administrativos; Adriano Sempé Pedroso, representante dos
15 servidores técnico-administrativos; Alexandre Alves, representante dos servidores
16 técnico-administrativos; Bruno Alcione Novadvorski Scheeren, representante do
17 Centro Acadêmico Tasso Corrêa. **1) Assuntos da Direção: a) Homologação do**
18 **resultado do Processo Avaliativo para Promoção a Titular:** foi aprovada a
19 promoção a titular das professoras Maristela Salvatori e Evelise Anicett
20 Ruthschilling; **b) afastamento DO país do professor Paulo César Ribeiro**
21 **Gomes:** Foi aprovado o afastamento DO país do professor Paulo César Ribeiro
22 Gomes no período de 09/04 a 20/04/2019, para participar do CSO 2019 na
23 Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, em Lisboa/Portugal. **c)**
24 **afastamento DO país do professor Ney Fialkow:** Foi aprovado o afastamento
25 DO país do professor Ney Fialkow no período de 11/02 a 22/02/2019, para realizar
26 concertos em masterclasses turnê por 3 universidades dos Estados Unidos da
27 América, nas cidades de Radford, no estado da Virgínia; Baltimore, estado de
28 Maryland; Tallahassee, estado da Flórida. **d) afastamento DO país da**
29 **professora Caroline Soares de Abreu (ad referendum):** Foi aprovado o
30 afastamento DO país da professora Caroline Soares de Abreu no período de

31 08/01 a 12/01/2019, para apresentar a comunicação intitulada "Empoderamento
32 feminino em canções de jovens compositoras em Porto Alegre, Brasil" no "Tercer
33 Congreso Chileno de Estudios en Música Popular", organizado pela Asociación
34 Chilena de Estudios en Música Popular. o trabalho está vinculado ao projeto
35 "PERFORMANCES E PERFORMATIVIDADES FEMININAS NA CANÇÃO
36 POPULAR BRASILEIRA" na Universidad Alberto Hurtado, em Santiago/Chile. 2)
37 **DEMUS: a) Progressão Funcional da professora Catarina Leite Domenici:** foi
38 aprovada a progressão funcional da professora Catarina Leite Domenici, da classe
39 de Associado nível 2 para a classe de Associado nível 3, referente ao interstício
40 de 25/08/2013 a 24/08/2015. **b) Progressão Funcional da professora Lucia**
41 **Becker Carpena:** foi aprovada a progressão funcional da professora Lucia Becker
42 Carpena, da classe de Associado nível 3 para a classe de Associado nível 4,
43 referente ao interstício de 30/10/2016 a 29/10/2018. **c) Progressão Funcional do**
44 **professor Leonardo Loureiro Winter:** foi aprovada a progressão funcional do
45 professor Leonardo Loureiro Winter, da classe de Associado nível 3 para a classe
46 de Associado nível 4, referente ao interstício de 19/01/2017 a 18/01/2019. **d)**
47 **Afastamento DO país da professora Maria Elisabeth Lucas:** Foi aprovado o
48 afastamento DO país da professora Maria Elisabeth Lucas no período de 05/02 a
49 07/02/2019, para participar do júri do concurso para Professor Catedrático da área
50 disciplinar de Ciências Musicais na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da
51 Universidade Nova de Lisboa, em Lisboa/Portugal. 3) **DAV: a) Aprovação da**
52 **banca para o processo seletivo para professor substituto na área de**
53 **cerâmica:** foram aprovados para comporem a banca do processo seletivo para
54 professor substituto na área de cerâmica os professores Rodrigo Núñez, Carlos
55 Augusto Nunes Camargo e Cláudia Viccari Zanatta, como titulares, e Laura
56 Gomes de Castilhos como suplente. **b) Progressão funcional da professora**
57 **Elaine Athayde Alves Tedesco:** Foi aprovada a progressão funcional da
58 professora Elaine Athayde Alves Tedesco, da Classe de Professor Adjunto, Nível
59 03, para a classe de Professor Adjunto, Nível 04 referente ao interstício de
60 03/03/2015 a 02/03/2017. **c) Progressão funcional da professora Helena**
61 **Araújo Rodrigues Kanaan:** Foi aprovada a progressão funcional da professora
62 Helena Araújo Rodrigues Kanaan, da Classe de Professor Associado, Nível 02,
63 para a classe de Professor Associado, Nível 03 referente ao interstício de
64 08/10/2016 a 07/10/2018. **d) Progressão funcional do professor Hélio**
65 **Custódio Fervenza:** Foi aprovada a progressão funcional do professor Hélio
66 Custódio Fervenza, da Classe de Professor Associado, Nível 03, para a classe de
67 Professor Associado, Nível 04 referente ao interstício de 16/01/2007 a 15/01/2009.
68 **e) Afastamento DO país da professora Helena Araújo Rodrigues Kanaan:** Foi
69 aprovado o afastamento DO país da professora Helena Araújo Rodrigues Kanaan
70 no período de 16/02 a 06/03/2019, para proferir palestra na Berlin Weissensee
71 School of Art, Berlim/Alemanha. **f) Afastamento DO país do professor Hélio**

72 **Custódio Fervenza:** Foi aprovado o afastamento DO país do professor Hélio
73 Custódio Fervenza no período de 18/02 a 04/03/2019, para proferir palestra na
74 Berlin Weissensee School of Art, Berlim/Alemanha. **4) COMGRAD-HA:** o
75 professor Paulo César Ribeiro Gomes, coordenador da COMGRAD, relata que a
76 Secretaria de Cultura do Rio Grande do Sul foi reativada pelo novo Governador, e
77 dois egressos do Instituto de Artes, Francisco Dalcol como novo diretor do
78 MARGS, e André Venzon , como diretor do MAC e do IEAV. **5) COMGRAD-AC:** o
79 professor João Carlos Machado, coordenador da COMGRAD, informa que a
80 mudança curricular, depois de um atraso de mais de 04 meses na CAMGRAD, foi
81 aprovada e já está em vigor. **7) CATC:** o novo representante do Centro Acadêmico
82 Tasso Correa, cuja gestão iniciou-se em janeiro de 2019, Bruno Alcione
83 Novadvorski Scheeren, apresentou-se ao Conselho. **8) PPGAV:** a professora Ana
84 Maria Albani de Carvalho, coordenadora em exercício do PPGAV, informa que
85 estão abertas as inscrições para o curso de Especialização em Práticas
86 Curatoriais, que iniciará em março de 2019 e acontecerá nas sextas-feiras, nos
87 turnos tarde e noite, e nos sábados pela manhã. **Assuntos gerais:** **a)** o
88 representante dos técnicos administrativos Adriano Sempé Pedroso solicita que a
89 nova Direção da Unidade tome providências para que a tramitação do processo do
90 novo regimento do Instituto de Artes seja retomada no SEI, pois o último despacho
91 foi em 03 de outubro de 2018 e o último andamento do processo, em 10 de
92 outubro de 2018. **b)** o Diretor perguntou ao Conselho qual seria o melhor horário
93 para as reuniões, se 9h ou 10h. Após breve discussão, ficou decidido que as
94 reuniões iniciarão às 10h, e em casos excepcionais, às 9h. Decidiu-se que as
95 reuniões do Conselho da Unidade manterão uma periodicidade sendo as mesmas
96 agendadas para as terceiras quintas-feiras de cada mês. Nada mais havendo a
97 constar, a sessão foi encerrada e eu, Paula Beatriz da Silva Serpa, lavrei a
98 presente ata.



Nome R.B. Machado

