



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Instituto de Artes - IA

R. Senhor dos Passos, 248 - Bairro Centro Histórico - CEP 90020180 - Porto Alegre - RS - www.ufrgs.br

ATA 04/2026 - CONSUNI

Aos dezessete dias do mês de março de dois mil e vinte e seis, sob a presidência do Diretor do Instituto de Artes professor Carlos Eduardo Fecher, reuniram-se às 13:47h para sessão virtual do Conselho da Unidade na plataforma digital Mconf UFRGS: Cristiane Werlang (Chefe do Departamento de Arte Dramática), Munir Klamt Souza (Chefe do Departamento de Artes Visuais), Felipe Merker Castellani (Chefe do Departamento de Música), Marta Isaacsson de Souza e Silva (Coordenadora Substituta do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas), Daniela Machado Pinheiro Kern (Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais), Nara Amelia Melo da Silva (Coordenadora da COMGRAD de Artes Visuais), Camila Monteiro Schenkel (Coordenadora da COMGRAD História da Arte), Luciano de Souza Zanatta (Coordenador da COMGRAD de Música), Marina Bortoluz Polidoro (Coordenadora da COMPESQ), Fernando Augusto Marinho de França Gualda Dantas (Coordenador da COMEX), Gisela Costa Habeyche (Representante docente do DAD), Alessandra Lucia Bocchio (Representante docente do DAV), Luciana Nunes Kiefer (Representante docente do DEMUS), Marília Raquel Albornoz Stein (Representante docente do DEMUS), Jéssica Lenara Ambos (Representante dos técnicos administrativos), Aline Ozelame de Lima (Representante dos técnicos administrativos), os representantes discentes João Pedro Junqueira Valença e Juan Álvaro Córdova, e a servidora Triana Borges Goron como ouvinte. O Diretor do Instituto de Artes professor Carlos Eduardo Fecher abriu a reunião solicitando que, independente do resultado dessa eleição de Vice-Diretor(a), a Comissão de Consulta Eleitoral que se formará preze pela transparência e pela eficiência do processo, dando assim início aos trabalhos. **Pauta única: Aprovação da Comissão de Consulta Eleitoral para o cargo de Vice-Diretor(a) do IA:** O Diretor do IA, Carlos Eduardo Fecher, introduziu informando que, segundo o estabelecido no Estatuto Geral da UFRGS, a unidade possui um prazo apertado após a vacância do cargo, para a eleição de um(a) novo(a) vice-diretor(a). A primeira etapa dos trâmites que conduzirão à esta eleição se inicia pela indicação, do CONSUNI-IA, de uma Comissão de Consulta Eleitoral que acompanhará todo o processo. Após o repasse de maiores informações sobre as atribuições da referida comissão, ficou aprovada as seguintes indicações para a composição da mesma: representação docente titular: Felipe Kirst Adami, 3 votos, Lucia Becker Carpena, 8 votos, Marta Isaacsson de Souza e Silva, 6 votos. Aprovada como representante docente titular a professora Lucia Becker Carpena; representação docente suplente: Felipe Kirst Adami, 2 votos, Guilherme Daniel Breternitz Mannis, 0 votos e Marta Isaacsson de Souza e Silva, 14 votos. Aprovada como representante docente suplente a professora Marta Isaacsson de Souza e Silva; representação discente titular: Alessandra Bassani, 1 voto, e Thais Marques Fernandes, 14 votos. Aprovada como representante discente titular Thais Marques Fernandes; representação discente suplente: Alessandra Bassani, 3 votos, Roddy Chinha, 1 voto, e Luiza Garcia Vasconcelos, 11 votos. Aprovada como representante discente suplente Luiza Garcia Vasconcelos. Triana de Azevedo Borges Goron (titular) e Fábio Pinto Alves (suplente) foram indicados pelo Gerente administrativo Antônio Carlos Thiesen Júnior. Triana de Azevedo Borges Goron foi aprovada como representante titular dos servidores técnicos-administrativos por 10 votos e 7 abstenções, e Fábio Pinto Alves foi aprovado

como representante suplente dos servidores técnico administrativos por 11 votos e 5 abstenções. Após realizada a eleição da Comissão de Consulta Eleitoral, a professora Camila Monteiro Schenkel manifestou insatisfação pelo momento em que essa Comissão está sendo discutida, já que a professora Jéssica apresentou a intenção de renúncia em meados de dezembro e, mesmo sendo concretizada em 26 de fevereiro de 2016, achou que o processo está muito atrapalhado, ao que foi contestada pelo diretor, afirmando que, apesar da necessidade da urgência da pauta devido a inúmeros fatores, o processo está dentro do prazo. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às 14:22h e eu, Fábio Pinto Alves, secretariei a reunião e elaborei a minuta desta ata que, após revisão e redação final da Direção do Instituto de Artes, segue para aprovação e assinatura dos membros do Conselho da Unidade presentes.



Documento assinado eletronicamente por **CARLOS EDUARDO FECHER, Diretor do Instituto de Artes**, em 17/03/2026, às 20:21, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Nara Amelia Melo da Silva, Coordenadora da COMGRAD de Artes Visuais**, em 18/03/2026, às 12:26, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **FELIPE MERKER CASTELLANI, Chefe do Depto de Música do Instituto de Artes**, em 18/03/2026, às 17:59, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ALINE OZELAME DE LIMA, ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO**, em 18/03/2026, às 21:54, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **JESSICA LENARA DE SOUZA AMBOS, TÉCNICO EM CONTABILIDADE**, em 19/03/2026, às 09:37, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **FERNANDO AUGUSTO MARINHO DE FRANCA GUALDA DANTAS, PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR**, em 20/03/2026, às 15:03, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Munir Klamt Souza, Chefe do Departamento de Artes Visuais**, em 26/03/2026, às 13:41, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **LUCIANO DE SOUZA ZANATTA, Coordenador da COMGRAD de Música**, em 27/03/2026, às 11:36, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANE WERLANG, Chefe do Departamento de Arte Dramática**, em 02/04/2026, às 16:45, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MARTA ISAACSSON DE SOUZA E SILVA, PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR**, em 06/04/2026, às 12:28, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://sei.ufrgs.br/sei/verifica.php> informando o código verificador **7619141** e o código CRC **E74A67C5**.