



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Instituto de Artes - IA

R. Senhor dos Passos, 248 - Bairro Centro Histórico - CEP 90020180 - Porto Alegre - RS - www.ufrgs.br

ATA 07/2026 - CONSUNI

Aos vinte e dois dias do mês de maio de dois mil e vinte e seis, sob a presidência do Diretor do Instituto de Artes, Professor Carlos Eduardo Fecher, reuniram-se às 13h05 para sessão virtual extraordinária e solene do Conselho da Unidade, na plataforma digital Mconf UFRGS: ALINE OZELAME DE LIMA (Representante dos técnicos administrativos), CATIELE ALVES DE SOUZA (Bibliotecária-Chefe), CRISTIANE WERLANG (Chefe do Departamento de Arte Dramática), DANIELA PINHEIRO MACHADO KERN (Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais), ELOI FERNANDO FRITSCH (Representante dos Órgãos de Apoio), FELIPE MERKER CASTELLANI (Chefe do Departamento de Música), FLAVYA MUTRAN PEREIRA (Representante docente do DAV), GISELA HABEYCHE (Representante docente do DAD), LUCIANO DE SOUZA ZANATTA (Coordenador da COMGRAD de Música), MARCOS VINÍCIUS ARAÚJO (Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Música), MARINA BORTOLUZ POLIDORO (Coordenadora da COMPEQS), MONICA FAGUNDES DANTAS, NARA AMÉLIA MELO DA SILVA (Coordenadora da COMGRAD de Artes Visuais). O Presidente, professor Carlos Eduardo Fecher, abriu a reunião cumprimentando os conselheiros e apresentando a pauta única para votação e ratificação pelo egrégio conselho do IA da aprovação de proposta enviada pelo Colegiado do DEMUS, que concede o título de Professor Emérito ao Prof. Dr. Celso Giannetti Loureiro Chaves (Processo: **23078.534738/2025-34**), conforme solicitação do Professor Felipe Merker Castellani. Ao passar a palavra ao Professor Felipe Castelani, este disse que esta proposta parte do Programa de Pós-Graduação em Música, inicialmente apresentada pelo Professor Antônio Carlos Borges Cunha, sendo acolhida por todo o corpo docente do PPG-Mus e, posteriormente, aprovada pelo colegiado do Departamento de Música por aclamação. O professor ainda ressalta a relevância deste reconhecimento perante os 48 anos de atividades do Professor Celso junto ao Departamento de Música, além de sua contundente atuação em esferas administrativas e destaca a importância deste reconhecimento a quem tem uma longa história ligada ao ensino e à própria vida de uma universidade pública no Brasil. Colocada para votação, a proposta teve o resultado de 14 votos a favor sendo, portanto, aprovada por unanimidade. O Presidente da reunião, ao apresentar o resultado desta votação, manifestou seu contentamento pela demonstração de carinho e cuidado com Professor Celso Giannetti Loureiro Chaves, dizendo que esta reunião, assume um caráter festivo perante o reconhecimento do legado de sua trajetória acadêmica, artística e profissional. E que este momento, além de ser importante para o professor homenageado é igualmente importante para nós, seus colegas, para o Departamento de Música, o Instituto de Artes e toda a Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Agradecendo aos presentes pelo trabalho prestado e nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada às 13h12 e eu, Carlos Eduardo Fecher, que presidi esta sessão, elaborei a minuta desta ata que, após revisão e redação final, segue para assinatura dos membros do Conselho do Instituto de Artes presentes.



Documento assinado eletronicamente por **CARLOS EDUARDO FECHER, Diretor do Instituto de Artes**, em 22/05/2026, às 17:25, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **LUCIANO DE SOUZA ZANATTA, Coordenador da COMGRAD de Música**, em 22/05/2026, às 17:35, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **CRISTIANE WERLANG, Chefe do Depto de Arte Dramática do Instituto de Artes**, em 22/05/2026, às 17:39, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Nara Amelia Melo da Silva, Coordenadora da COMGRAD de Artes Visuais**, em 22/05/2026, às 18:44, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ELOI FERNANDO FRITSCH, PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR**, em 22/05/2026, às 18:50, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **FELIPE MERKER CASTELLANI, Chefe do Depto de Música do Instituto de Artes**, em 23/05/2026, às 00:59, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Munir Klamt Souza, Chefe do Depto de Artes Visuais do Instituto de Artes**, em 25/05/2026, às 11:31, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **MONICA FAGUNDES DANTAS, Coordenadora do PPG em Artes Cênicas**, em 25/05/2026, às 13:55, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ALINE OZELAME DE LIMA, ASSISTENTE EM ADMINISTRAÇÃO**, em 26/05/2026, às 15:07, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **FLAVYA MUTRAN PEREIRA, PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR**, em 23/06/2026, às 11:39, conforme art. 7º, I, da Portaria nº 6954 de 11 de setembro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site <https://sei.ufrgs.br/sei/verifica.php> informando o código verificador **7789309** e o código CRC **47AB953A**.