INSTITUTO DE PSICOLOGIA

EDITAL Nº01 DE SELEÇÃO DE BOLSAS DE MONITORIA ACADÊMICA 2022/2

O Departamento Saúde e Comunicação Humana da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), no uso de suas atribuições, torna público o presente Edital de Seleção de Monitoria de Atividade de Ensino para o semestre de 2022/2, em acordo com o art. 84 da Lei nº 9394/96, e com as Instruções Normativas n° 03/2022 – PROGRAD/SEAD/UFRGS, e nº 005/2022/PROGRAD/SEAD/UFRGS, disponíveis em https://www.ufrgs.br/prograd/instrucoes-normativas-da-monitoria/

1) INSCRIÇÕES:

Os alunos deverão se inscrever no **período de 17/10/2022 a 28/10/2022 exclusivamente, via Portal do Aluno.**

Para candidatar-se o aluno deve atender as exigências constantes no Art. 18 da Instrução Normativa PROGRAD/SEAD nº03/2022:

Art. 18 São requisitos obrigatórios para o graduando candidato a aluno monitor:

I - Estar regularmente matriculado em Curso de Graduação da UFRGS;
II - Ter sido aprovado ou liberado na Atividade de Ensino objeto da Monitoria ou na(s) Atividade(s) de Ensino Equivalente(s) para fins de Monitoria;
III - Não estar em débito no Sistema de Bibliotecas da Universidade.

2) VAGAS E MODALIDADES:

Atividade de Ensino	Orientador (a)	Monitoria	Vagas
Avaliação Audiológica II	Pricila Sleifer	EAD	01
Transtornos da Linguagem Oral e Fluência	Ana Paula Rigatti Scherer/Ana Paula Ramos de Souza	EAD	01
Transtornos da Voz	Bárbara Niegia Garcia de Goulart	EAD	01
Psicologia da Linguagem e da Comunicação	Jefferson Cardoso Lopes	EAD	01

Tópicos sobre Estudos Interdisciplinares II	Jefferson Cardoso Lopes	EAD	01
Metodologia Científica	Deborah Salle Levy	EAD	01
Audiologia Educacional	Alexandre Hundertmarck Lessa	EAD	01
Avaliação Audiológica IV	Adriane Ribeiro Teixeira	EAD	01
Avaliação Audiológica IV	Adriane Ribeiro Teixeira	PRESENCIAL	01

3) PROCESSO SELETIVO:

Os candidatos às bolsas de monitoria poderão concorrer em de mais uma atividade de ensino e em mais de uma modalidade de monitoria. Entretanto, o candidato selecionado em uma vaga poderá assumir somente uma monitoria em uma atividade de ensino, em uma modalidade. Não é permitido ao monitor atuar em mais de uma atividade de ensino ou em mais de uma modalidade.

3.1) AVALIAÇÃO AUDIOLÓGICA II:

Modalidade: EAD

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. Os alunos inscritos através do portal do aluno deverão enviar e-mail à professora Pricila Sleifer: pricilasleifer@gmail.com **até o dia 28/10/2022** os documentos abaixo relacionados:

Documentos:
1) Histórico Escolar;
2) Carta motivacional;
3) Quadro com a disponibilidade de horário, visando a distribuição de tarefas (20h);
4) Experiência prévia em monitoria.

Avaliação e critérios de seleção e de desempate:
1. Histórico Escolar;
2. Quadro com a disponibilidade de horário;
3. Experiência prévia em monitoria.

Atribuições e atividades do monitor: auxiliar na elaboração de materiais didáticos; auxiliar o professor na operacionalização da disciplina (lista de frequências, organização

dos grupos, auxílio nas tarefas individuais e coletivas, entre outros); busca de artigos científicos sobre temas que são discutidos na disciplina; auxílios aos acadêmicos na realização de casos clínicos envolvendo procedimentos discutidos em aula (atividades EAD); auxílio aos acadêmicos na realização de trabalhos práticos, atividades práticas (vídeos e tarefas EAD nas plataformas digitais).

3.2 TRANSTORNOS DA LINGUAGEM ORAL E FLUÊNCIA:

Modalidade: EAD

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. É obrigatório que o aluno já tenha a aprovação ou equivalência de créditos na disciplina. Os alunos inscritos através do portal deverão enviar por e-mail para professora Ana Paula Ramos de Souza (ramos1964@uol.com.br) **até o dia 28/10/2022** os documentos abaixo descritos:

Documentos:
1) Carta de intenções dizendo por que escolheu se candidatar para a disciplina e sua disponibilidade de horas semanais, sobretudo no dia da disciplina;
2) Histórico Escolar com comprovação de aprovação na disciplina.

Critérios de desempate da carta de intenção:

Maior nota na disciplina - Peso 7,0 -os candidatos serão classificados em ordem decrescente. Condições em carga horária semanal para efetivar as demandas - Peso 3,0 - aluno com maior carga ficará com maior nota e os restantes classificados em ordem decrescente por regra de três.

Atribuições e atividades do monitor: organizar e divulgar documentos, vídeos e tarefas no MOODLE acadêmico; auxiliar alunos nas dúvidas relativas aos conteúdos teóricos da disciplina e execução de trabalhos e tarefas; auxiliar na correção de trabalhos e tarefas; auxiliar o professor na pesquisa ou organização de materiais didáticos.

3.3) TRANSTORNOS DA VOZ:

Modalidade: EAD

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. Os alunos inscritos através do portal deverão enviar por e-mail para professora Bárbara Niegia Garcia de Goulart: bngoulart@gmail.com **até o dia 28/10/2022** os documentos abaixo descritos:

Documentos:
1) Carta contendo o motivo pelo qual quer ser monitor da disciplina;
2) Histórico Escolar;
3) Quadro com disponibilidade de horário para atuação como monitor na disciplina.

Avaliação e critérios de seleção e de desempate:
1. Conceito obtido na disciplina;
2. Horários disponíveis durante a semana;
3. Semestre do curso de fonoaudiologia (alunos cursando semestres finais terão prioridade sobre os alunos em semestres intermediários);
4. Experiência prévia como monitor.

Atribuições e atividades do monitor: pesquisa e organização de materiais de suporte para apresentação e discussão dos conteúdos da disciplina em aula; pesquisa e postagem de materiais nas plataformas EAD usadas como apoio à disciplina; suporte aos graduandos para resolução de dúvidas e estudos dirigidos em horários extraclasses; planejamento de atividades em conjunto com o professor regente da disciplina.

3.4) PSICOLOGIA DA LINGUAGEM E DA COMUNICAÇÃO:

Modalidade: EAD

Seleção: os alunos inscritos deverão enviar para o e-mail jeflcardoso@hotmail.com **até o dia 28/10/2022** com os seguintes documentos:

Documentos:
1) Resposta às perguntas:

a) O que a disciplina em questão acrescentou no seu percurso acadêmico?
b) Descreva sugestões de trabalhos que podem ser desenvolvidos na disciplina, de forma que os alunos possam se apropriar dos conteúdos de forma proveitosa;
c) Descreva o seu conhecimento sobre as plataformas EAD, em especial a MOODLE;

2) Histórico escolar;

3) Quadro com disponibilidade de horário.

Avaliação e critérios de desempate: a seleção do aluno monitor considerará os seguintes itens: avaliação das respostas (doc. 1); conceito obtido na disciplina (quando

cursou a mesma); etapa atual do curso (para desempate o aluno em etapa mais avançada terá a preferência).

Atribuições do bolsista: Acompanhamento dos alunos em relação a dúvidas na articulação dos conteúdos e na realização de trabalhos. Trabalho na plataforma MOODLE, em fóruns de debates e demais atividades postadas na plataforma. Também participará na seleção e acompanhamento de tarefas postadas via EAD.

3.5) TÓPICOS SOBRE ESTUDOS INTERDISCIPLINARES II:

Modalidade: EAD

Seleção: os alunos inscritos deverão enviar para o e-mail jeflcardoso@hotmail.com **até o dia 28/10/2022** com os seguintes documentos:

Documentos:
1) Resposta às perguntas:

a) O que a disciplina em questão acrescentou no seu percurso acadêmico?
b) Descreva sugestões de trabalhos que podem ser desenvolvidos na disciplina, de forma que os alunos possam se apropriar dos conteúdos de forma proveitosa;
c) Descreva o seu conhecimento sobre as plataformas EAD, em especial a MOODLE;

2) Histórico escolar;

3) Quadro com disponibilidade de horário.

Avaliação e critérios de desempate: a seleção do aluno monitor considerará os seguintes itens: avaliação das respostas (doc. 1); conceito obtido na disciplina (quando cursou a mesma); etapa atual do curso (para desempate o aluno em etapa mais avançada terá a preferência).

Atribuições do bolsista: Acompanhamento dos alunos em relação a dúvidas na articulação dos conteúdos e na realização de trabalhos. Trabalho na plataforma MOODLE, em fóruns de debates e demais atividades postadas na plataforma. Também participará na seleção e acompanhamento de tarefas postadas via EAD.

3.6) METODOLOGIA CIENTÍFICA:

Modalidade: EAD

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. Os alunos inscritos através do portal do aluno deverão enviar para o e-mail da professora Deborah Salle Levy (deborahslevy@gmail.com) **até o dia 28/10/2022** os seguintes documentos:

Documentos:
a) Carta contendo o motivo pelo qual quer ser monitor da disciplina e forma de contato (e-mail e número do *whattsapp*);
b) Histórico escolar;
c) Quadro com disponibilidade de horário para atuação como monitor na disciplina (20 hs).

Critérios para a seleção: A seleção considerará os seguintes itens:
a) Horários disponíveis para a monitoria;

O critério de desempate considerará:
a) Horários disponíveis durante a semana;

Atribuições e atividades do monitor: Auxílio ao professor na elaboração das aulas remotas, incluindo a busca de referências bibliográficas, a postagem de aulas e atividades na plataforma MOODLE; acompanhamento durante as aulas síncronas da disciplina; auxílio aos alunos na realização das atividades via MOODLE; auxílio aos alunos nas atividades da disciplina; acompanhamento aos alunos com dificuldades de acesso às aulas síncronas.

3.7 AUDIOLOGIA EDUCACIONAL:

Seleção: Análise de documentos das/os candidatas/os.
Quem se inscrever pelo Portal do Aluno deverá enviar para o e-mail do professor Alexandre Hundertmarck Lessa (alexandrehl@gmail.com) **até o dia 28/10/2022** os seguintes documentos:

Documentos:
a) Carta com justificativa do motivo pelo qual quer a monitoria da disciplina e relato sobre experiências prévias com monitorias e plataformas, além de e-mail/ celular de contato;
b) Histórico escolar;
c) Quadro com disponibilidade de horário para atuação como monitor/a na disciplina.

O critério de desempate considerará:
a) Horários disponíveis durante a semana;
b) Conhecimento de plataformas e aplicativos a serem usados no ERE.

Atribuições e atividades do monitor: Pesquisar artigos e referências bibliográficas e organizar materiais para suporte na elaboração de materiais didáticos e temas para discussão; auxiliar o professor na operacionalização da disciplina (lista de frequência, organização dos grupos, tarefas práticas e teóricas individuais e coletivas, postagem de materiais nas plataformas, entre outros); auxílios aos acadêmicos na realização de atividades EAD e trabalhos práticos, além do auxílio a quem tiver dificuldades de acesso às atividades.

3.8 AVALIAÇÃO AUDIOLÓGICA IV

Modalidade: EAD

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. Os alunos inscritos através do portal do aluno deverão enviar para o e-mail da professora Adriane Ribeiro Teixeira (adriane.teixeira@gmail.com) **até o dia 31/10/2022** os seguintes documentos:

Documentos:
a) Carta contendo o motivo pelo qual quer ser monitor da disciplina, se já teve experiência como monitor EAD e se tem conhecimentos sobre MOODLE, edição de vídeos e fotos. Incluir na carta o e-mail e número de whatsapp para contato;
b) Histórico escolar;
c) Quadro com disponibilidade de horários para atuar como monitor da disciplina.

Avaliação e critério de desempate: A seleção considerará os seguintes itens:
a) Conceito obtido na disciplina;
b) Horários disponíveis durante a semana;
c) Experiência prévia como monitor;
d) Semestre do curso de fonoaudiologia (alunos em etapas finais terão prioridade).

O critério de desempate considerará:
a) Disponibilidade de horários;
b) Experiência prévia como monitor EAD;
c) Conhecimento MOODLE e edição de fotos e vídeos.

Atribuições e atividades do monitor: pesquisa de materiais digitais para serem utilizados em aula, postagem de materiais nas plataformas utilizadas, suporte aos acadêmicos matriculados na disciplina na resolução de dúvidas sobre o conteúdo e sobre as plataformas usadas, organização dos materiais da disciplina, auxílio ao professor no suporte aos alunos e no acompanhamento das postagens de tarefas na plataforma MOODLE.

3.9 AVALIAÇÃO AUDIOLÓGICA IV:

Modalidade: presencial

Seleção: Análise de documentos dos candidatos. Os alunos inscritos através do portal do aluno deverão enviar para o e-mail da professora Adriane Ribeiro Teixeira (adriane.teixeira@gmail.com) **até o dia 31/10/2022** os seguintes documentos:

Documentos: a) Carta contendo o motivo pelo qual quer ser monitor da disciplina e forma de contato (e-mail e número do whatts app);
b) Quadro com disponibilidade de horário para atuação como monitor na disciplina;
c) descrição de atividades realizadas relacionadas à prótese auditiva (cursos, estágios, atividades de pesquisa e/ou extensão, por exemplo)

Critérios para a seleção: a) Horários disponíveis para a monitoria;
b) Semestre do curso de fonoaudiologia (alunos cursando semestres finais terão prioridade sobre os alunos em semestres intermediários);
c) Experiência prévia como monitor;d)realização de atividades curriculares ou extra curriculares que envolvam prótese auditiva (estágios, pesquisa e/ou extensão).

O critério de desempate considerará:
a) Horários disponíveis durante a semana;

Atribuições e atividades do monitor:
- auxílio para a professora nas seguintes atividades: elaboração de aulas, busca de material bibliográfico, organização das aulas práticas, elaboração do material audiovisual para a disciplina;
- auxílio aos alunos nas atividades referentes à disciplina (aulas, dúvidas, elaboração de seminários, busca de material bibliográfico)

---

4) DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS:

O Resultado da Seleção será divulgado **até o dia 16 de novembro de 2022**, sendo encaminhado e-mail aos candidatos participantes das seleções nas respectivas disciplinas, **com instruções sobre a assinatura do Termo de Compromisso apenas ao candidato classificado em 1º lugar.**

---

5) CADASTRO DE MONITORES:

Para finalização do cadastro dos monitores selecionados é obrigatório informar à Secretaria dos Departamentos, através do e-mail psicodep@ufrgs.br, os dados bancários dos alunos, caso estes não tenham sido informado no ato da inscrição no Portal do Aluno. É dever do selecionado a estar ciente da situação da sua conta bancária, que deve estar ativa, estar no nome do futuro monitor (não pode ser contas de terceiros), deve ser necessariamente do Banco do Brasil, conta corrente individual.

---

6) ASSINATURA NO TERMO DE COMPROMISSO:

Os monitores selecionados e já cadastrados deverão assinar eletronicamente o Termo de Compromisso no Portal do Aluno. A falta de assinaturas impede o recebimento do valor da bolsa (em casos de bolsa remunerada). O monitor só estará autorizado a iniciar sua atuação junto ao Programa de Monitoria de Atividade de Ensino, conforme a vigência estipulada no Termo de Compromisso, que só valerá **após** as assinaturas do monitor e do orientador.

---

7) PAGAMENTO DA BOLSA:

I. O valor das bolsas remuneradas é de R$ 400,00 (quatrocentos) reais.
II. Os pagamentos são proporcionais aos dias trabalhados, considerando as datas oficiais de início e término das atividades cadastradas no Sistema.
III. O pagamento será efetivado até o 10º dia útil do mês subsequente.
IV. Não serão realizados pagamentos retroativos.
V. O monitor só estará vinculado à folha de pagamento APÓS as assinaturas no Termo de Compromisso (monitor e orientador), realizadas eletronicamente no próprio Portal do Aluno e do Servidor.

---

8) VIGÊNCIA/VALIDADE DO EDITAL:

Este Edital será válido para o período letivo de 2022/2.

---

9) DISPOSIÇÕES GERAIS:

I. O aluno selecionado será vinculado a um orientador e deverá cumprir **carga horária de 20 (vinte) horas semanais.**

II. Uma vez realizadas as assinaturas eletrônicas no Termo, o aluno está autorizado a iniciar sua atuação na Monitoria, conforme vigência estipulada no Termo de Compromisso de Monitoria.

III. Após o término de monitoria, o professor orientador deve atribuir o conceito de avaliação do monitor via portal do servidor para que o discente possa emitir o seu certificado.

IV. O monitor não fará jus ao certificado se permanecer menos de 30 (trinta) dias na atividade.

V. Em caso de dúvidas, entre em contato através do e-mail: psicodep@ufrgs.br

Porto Alegre, 14 de outubro de 2022.

Prof.ª Silvia Dornelles
Chefe do Departamento