



Serviço Público Federal
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
INSTITUTO DE LETRAS

EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSAS DE MONITORIA ACADÊMICA 2020/1 - ERE

O **Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas** da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), no uso de suas atribuições, torna público o presente Edital de Seleção de Monitoria Acadêmica para o semestre de 2020/1 - ERE, em acordo com Instrução Normativa nº 03/2013 – PROGRAD/SEAD, disponível em: <http://www.ufrgs.br/prograd/aluno/instrucao-normativa-de-monitoria>, e com o OFÍCIO-CIRCULAR Nº 005/2020/PROGRAD/SEAD, publicado em 07 de agosto de 2020.

1) Inscrições:

Para candidatar-se o aluno deve atender as exigências constantes no Art. 7º, da Instrução Normativa PROGRAD/SEAD nº 03/2013:

Art. 7º São quesitos obrigatórios para alunos candidatarem-se:

I – Estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFRGS, entre a segunda e a última etapa (semestre) do curso;

III – Ter disponibilidade de 20 (vinte) horas semanais;

IV – Não estar vinculado a nenhum outro tipo de bolsa ou programa acadêmico da UFRGS de atividade remunerada;

V – Não estar em débito com a Universidade;

VI – Ter integralizado um número de créditos obrigatórios igual ou superior à soma dos créditos das disciplinas obrigatórias da primeira etapa do curso em que estiver matriculado;

VII – Possuir, a partir da segunda matrícula, taxa de integralização (número de créditos obtidos/número de matrículas no curso) igual ou superior a 40% da Taxa de Integralização Média (TIM) do respectivo curso;

VIII – Não apresentar, no período letivo imediatamente anterior àquele que houver a candidatura à monitoria, reprovação por falta de frequência (FF) em mais de 40% das Atividades de Ensino em que esteve matriculado.

Devido à suspensão das atividades no Instituto de Letras em março de 2020, alguns monitores das disciplinas, que já foram previamente selecionados e já assinaram seus contratos, serão reconduzidos à função. No sistema de inscrição para novas monitorias, portanto, aparecerão apenas as disciplinas com vagas disponíveis.

Os alunos deverão se inscrever no período de **24 a 28 de agosto de 2020**, via Portal do Aluno.

Seguem as atividades de ensino com vagas e as modalidades:

PROFESSOR	DISCIPLINA	VAGAS
Alena Ciulla	Produção de Textos*	02
Alessandra Vieira	Aquisição da Língua de Sinais	01
Alessandra Vieira	Aquisição da Linguagem I	01
Carlos Augusto Leite	Literatura Brasileira A	01
Carlos Augusto Leite	Literatura Brasileira A	01
Carolina Knack	Produção de texto*	02
Fábio Ramos	Produção de textos*	01
Gínia Maria de Oliveira Gomes	Literatura Brasileira	01
Juliana Schoffen	Leitura e Produção Textual	02
Lia Schulz	Programas para o ensino de PLA	01
Laura Rosane Quednau	Elementos de Latim I	02
Lucia Rottava	Estágio de Docência em Língua Portuguesa	01
Lucia Rottava	Produção de Textos* ¹	02
Lucia Sá Rebello	Latim I	02
Luis Augusto Fischer	Panorama Cultural da Literatura Brasileira	01
Luis Augusto Fischer	Canção Popular Brasileira	01
Luiza Milano	Fonologia I	01
Luiza Milano	Estudos da Linguagem II	01
Magali Endruweit	Leitura e Produção de Textos em Língua Portuguesa II	02
Maria Cristina Martins	Elementos de Latim I	01
Sergio Menuzzi	Estudos de Língua Portuguesa	01
Gabriel Othero	Morfologia e Sintaxe	01

¹ Uma bolsa de monitoria remunerada e outra voluntária.

Leandro Z. Lara	Morfologia e Sintaxe	01
Pedro de Moraes Garcez	Leitura e Produção Textual	01
Regina Zilberman	Estudos de José Saramago	01
Rejane Pivetta	Literatura Brasileira	01
Silvana Silva	Produção de Textos*	01
Silvana Silva	Leitura e Produção Textual	01
Solange Mittmann	Teoria do Texto	01

* Para se inscrever na disciplina PRODUÇÃO DE TEXTOS é preciso enviar um email para bolsasletras@ufrgs.br com nome e cartão ufrgs.

2) Seleção:

As informações sobre as disciplinas podem ser encontradas em PORTAL DO ALUNO > MATRÍCULA > PLANOS DE ENSINO.

A seleção dos candidatos se dará a critério da banca examinadora de cada disciplina, por meio de pelo menos uma das seguintes modalidades de avaliação: entrevista por vídeo-chamada, questionário por e-mail, envio de um vídeo, prova on-line. Os alunos serão classificados mediante a(s) nota(s) obtida(s) na(s) modalidade(s) de avaliação empregada(s). Os critérios de desempate serão definidos por cada banca examinadora.

As plataformas digitais e os horários das provas de seleção serão definidos pelas bancas examinadoras de cada disciplina, sendo então repassados, por e-mail, aos alunos inscritos para seleção. As seleções deverão ocorrer entre **31 de agosto a 08 de setembro**.

A seleção realizada terá validade somente para 2020/1.

3) Publicação dos Resultados:

O resultado da seleção será divulgado a partir de **31 de agosto**, mediante e-mail aos inscritos.

4) Carga Horária:

O(a) aluno(a) selecionado(a) será vinculado(a) a um(a) professor(a) orientador(a) e deverá cumprir carga horária de 20 (vinte) horas semanais.

5) Assinatura do Termo de Compromisso:

Após a divulgação dos resultados da seleção, os alunos selecionados e seus orientadores deverão assinar pelo Portal do Aluno/Portal do Servidor o Termo de Compromisso. O termo estará disponível a partir do momento em que o monitor for cadastrado no sistema.

O aluno que não assinar no prazo acima referido o Termo de Compromisso será considerado desistente, sendo sua vaga ocupada pelo suplente imediato.

6) Atribuições e atividades dos Monitores:

Auxiliar o(a) professor(a) orientador(a) no atendimento aos alunos, fazendo acompanhamento da disciplina, plantões de dúvida e outras atividades consoantes com o papel de monitoria.

Porto Alegre, 24 de agosto de 2020.



Alessandra Jacqueline Vieira

Chefe do Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - DECLAVE