

Seminário 6

“Emoções em contexto acadêmico: Relações com clima de sala de aula, autoconceito e resultados escolares” – Lourdes Mata, Francisco Peixoto, Vera Monteiro, Cristina Sanches, Marisa Pereira
Centro de Investigação em Educação, ISPA – Instituto Universitário (Lisboa)

Rodrigo Sychocki da Silva, fevereiro de 2019.

Após todos se acomodarem confortavelmente, eles foram informados de que o avião havia sido construído por seus alunos.

Todos eles levantaram e correram desesperadamente para fora do avião, quase em pânico.

Somente um professor permaneceu sereno e sentado em seu lugar. Quando lhe perguntaram o motivo de tanta calma, ele explicou:

"Sei da capacidade dos meus alunos, se foram eles que construíram, essa merda não vai nem dar a partida..."



Relações com o seminário 5?



Problemática:

Emoções no contexto educativo

“Os contextos educativos são marcados por intensas vivências emocionais reconhecidas por diferentes autores como capazes de influenciar processos de ensino e de aprendizagem, o desenvolvimento pessoal, a motivação e a autorregulação.” (Introdução, p. 408)

Por que escolher SER professor(a)?



Por que escolher SER professor(a)?



- Agente de mudança;
- Profissão “atrativa”;
- Fazer a diferença na sociedade;
- “Dom”;

(...)

-Fui influenciado por alguém na escola.

Emoções em contexto escolar

Clima de sala de aula e emoções

Emoções e auto percepções

Emoções e desempenho acadêmico



Teoria do “Controle – Valor”

Teoria do “Controle – Valor”

Emoções de realização:

- **Foco** (atividade vs resultado)
- **Valência** (+ vs - ; agradável vs não agradável)
- **Ativação** (ativa vs desativa)

Espectro afetivo – Dependente das ações em sala de aula



A pesquisa...

- 717 alunos do 7º e 8º anos de escolaridade de escolas públicas da região de Lisboa.
- **Autoconceito e autoestima:** Competência Escolar (CE), Aceitação Social (AS), Competência Atlética (CA), Aparência Física (AF), Atração Romântica (AR) Comportamento (C) Amizades Íntimas (AI), Competência a Língua Materna (CP) e Competência a Matemática (CM). Foi usada um escala de quatro pontos que varia de “*Completamente diferente de mim*” e “*Exatamente como eu*”.
- **Percepção de clima de sala de aula:** Os alunos se pronunciaram com uma escala de resposta tipo Likert de 6 pontos variando entre “Nunca” e “Sempre”.
- **Emoções vivenciadas na sala de aula:** Vinte e quatro itens referentes a seis emoções vivenciadas na sala de aula: Aborrecimento, Desânimo, Zanga, Ansiedade, Prazer e Orgulho e sobre os quais os alunos se têm que posicionar numa escala de resposta tipo Likert de 5 pontos que varia entre o “*Discordo Totalmente*” e o “*Concordo Totalmente*”.

Os achados na pesquisa...

- 1 – Perturbação mínima (tentativa dos pesquisadores).**
- 2 – Apresentação estatística sobre os achados.**
- 3 – [em torno da média] Emoções (+) >>>> Emoções (-).**
- 4 – Caráter subjetivo em detrimento do quantitativo.**

Reflexões finais do artigo...(p.421)

“Embora importantes, estes dados apresentam algumas **limitações que deverão introduzir cuidado na sua interpretação e generalização**. Por um lado, foram usadas quase exclusivamente medidas de autorrelato (com exceção das Notas a matemática). Embora esta fosse a metodologia mais exequível para este estudo, é importante em **situações futuras complementar este tipo de dados com outros recolhidos através de fontes diferentes (professores, colegas) e usando outras metodologias** (e.g., entrevistas).

Por outro lado, estes dados foram recolhidos num dado momento, não permitindo uma leitura longitudinal sobre a vivência das emoções. Seria assim importante **perceber se as emoções sentidas no início, são semelhantes às do final do ano, ou o que se passa em anos diferentes com níveis de exigência diferentes ou mesmo com avaliações externas, tais como os exames finais**.

As emoções foram analisadas na perspetiva dos alunos, mas sendo as salas de aula contextos marcadamente relacionais em que o professor assume um grande protagonismo, seria também importante **analisar a forma como as emoções vivenciadas na sala de aula são percebidas pelo professor e a importância que este lhes atribui para o processo de ensino e para a aprendizagem dos alunos.**”

Referência

MATA, Lourdes *et al* . Emoções em contexto acadêmico: Relações com clima de sala de aula, autoconceito e resultados escolares. **Aná. Psicológica**, Lisboa , v. 33, n. 4, p. 407-424, dez. 2015. Disponível em http://www.scielo.mec.pt/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0870-82312015000400005&lng=pt&nrm=iso Acesso fevereiro de 2019.