EDITAL05/2026

SELEÇÃO PARA INGRESSO NO CURSO DE DOUTORADO EM 2027

CÓDIGO	Nome	ANTEPROJETO	ORIENTADOR(A)	Avaliador(a) 2	Data	Horário	Link
104	Gabriel Guedes Gil	Hipérboles da Dissonância: Performatividade de gênero na voz	NÍSIA MARTINS DO ROSÁR	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	12/11	14h30	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/nisia-2
106	João Marcos Dos Santos Silva	LIVRO-REPORTAGEM PARA CRIANÇAS: Uma proposta conceitual a partir do Jornalismo Literário brasileiro	THAÍS HELENA FURTADO	ANTONIO CARLOS HOHLFELD	19/11	14h30min	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/thais-220
107	João Pedro Da Cunha Borges	Narrativa rapsódica: memória, fragmentação e política no processo de criação de Dzi Croquette	MIRIAM DE SOUZA ROSSIN	ANTONIO CARLOS HOHLFELD	19/11	15h30min	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/miriam-44
108	João Vítor Perozzo Soares	BELEZA PLASMADA: Uma análise comunicativa dos discursos de matriz fitness e wellness sobre corpos ideais	NÍSIA MARTINS DO ROSÁR	ANDRE IRIBURE	09/11	18h	https://conferenciaweb.rnp.br/ufrgs/andre-iribure-ppgcom
110	Linda Tayala Melo Matos	Atlas de muros: pixo-anúncio, cartografia da insubmissão e semiosfera digital nas margens urbanas da América Latina	NÍSIA MARTINS DO ROSÁR	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	12/11	15h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/nisia-2
113	Marília Melo Port	A ecossemiótica latino-americana e as corporalidades terrestres no Antropoceno	NÍSIA MARTINS DO ROSÁR	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	12/11	15h30	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/nisia-2
114	Patrick Sutil Do Nascimento	A POTÊNCIA POLÍTICA ANTI-HEGEMÔNICA DA MONSTRUOSIDADE NAS PRÁTICAS COMUNICACIONAIS DAS	NÍSIA MARTINS DO ROSÁR	THAÍS HELENA FURTADO	10/11	14h45min	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/thais-220
115	Pedro Rogério Tavares Filho	Cinema, dissidência sexual e território: políticas da imagem LGBTQIA+ no audiovisual gaúcho contemporâneo	BRUNO BUENO PINT(	ANDRE IRIBURE	11/11	16h	https://conferenciaweb.rnp.br/ufrgs/andre-iribure-ppgcom
116	Rafaela Pollacchinni De Andrade	Entre informação e disputa por atenção: os impactos da plataformização no funcionamento discursivo dos títulos	THAÍS HELENA FURTADO	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	09/11	14h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/thais-220
117	Rodrigo Fernandez Dos Reis	A pedra, o gato, o espectro: da morte como problema semiótico a partir de Chris Marker	BRUNO BUENO PINT(	NISIA MARTINS DO ROSARI(	11/11	14h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/nisia-2
118	Rubens Fabricio Anzolin	Da ponte pra cá: O hip-hop como motor estético em curtas-metragens brasileiros contemporâneos	BRUNO BUENO PINT(	MIRIAM DE SOUZA ROSSINI	09/11	10h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/miriam-44
119	Simone Dias Marques	Autoridade epistêmica em Inteligência Artificial: uma análise da mediação da informação e da produção discursiva em	RAQUEL DA CUNHA F	GUSTAVO DAUDT FISCHER	16/11	16h	https://meet.google.com/weq-epow-kro?hs=224
121	Gabriel Rocha Palma	DO FÓTON AO TOKEN Uma odisseia pelas mutações técnicas da imagem contemporânea em ambientes digitais.	GUSTAVO DAUDT FIS	BRUNO BUENO PINTO LEITES	18/11	9h	https://meet.google.com/gso-owuq-kyt
122	Tatiana Gomes Dos Santos	Han, Vingança e Ressentimento: Relações Estética-Afetivas nas ficções seriadas sulcoreanas.	BRUNO BUENO PINT(	MIRIAM DE SOUZA ROSSINI	13/11	17h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/miriam-44
123	Gislaine Alves Cruz	Monstruosidade queer feminina no cinema de horror contemporâneo brasileiro	NISIA MARTINS DO F	MIRIAM DE SOUZA ROSSINI	11/11	10h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/miriam-44
124	Laura Santos Barros	Uma perspectiva materialista da experiência do usuário, plataformização de interfaces e estéticas de resistência	GUSTAVO DAUDT FIS	RAQUEL DA CUNHA RECUERO	16/11	16h30	https://meet.google.com/vqw-bwvh-yfc
125	Carolina Dietrich	Atualizações das camadas da audiovisualidade no tecnodiscurso em plataformas audiovisuais	GUSTAVO DAUDT FIS	THAÍS HELENA FURTADO	9/11	15h15	https://meet.google.com/rgn-sixb-ypn
127	Julia Ribeiro Cazarré	PERCEPÇÃO, LEMBRANÇA, PULSÃO: SUBJETIVIDADES DESLOCADAS NAS IMAGENS DE CHARLIE KAUFMAN	BRUNO BUENO PINT(	MIRIAM DE SOUZA ROSSINI	13/11	17h30min	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/miriam-44
128	Rafael dos Santos Hönig	MEMÓRIAS DO CATOLICISMO: CONVERGÊNCIAS E (DES)CONTINUIDADES NA	GUSTAVO DAUDT FIS	THAÍS HELENA FURTADO	09/11	16h	https://meet.google.com/dca-osnw-sdm

129	Isabelle Do Pilar Mendes	Donna Haraway: uma teórica de semiótica.	BRUNO BUENO PINTO	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	17/11	10h30min	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/gpagi
	Keyssianne Morais De Oliveira	ENTENDEU OU QUER QUE EU DESENHE? A CHARGE LATINO-AMERICANA ENQUANTO DISPOSITIVO	ANTONIO CARLOS HO	FELIPE MOURA DE OLIVEIRA	17/11	11h	https://conferenciaweb.rnp.br/sala/felipe-moura-de-oliveira