

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
INSTITUTO DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
ÁREA DE ESTUDOS DE LITERATURA**

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Nome da disciplina: Tendências Teórico-Críticas nas LEM: seminários de pesquisa

– LIT00071

Linha de Pesquisa: Sociedade, (inter)textos literários e tradução nas Literaturas Estrangeiras Modernas – LFF (Literaturas Francesa e Francófonas)

Créditos: 04

Dia e horário: sextas-feiras, às 9h 30

Professora: Beatriz Cerisara Gil

Disciplina ministrada em língua francesa.

OBJETIVO DA DISCIPLINA

A disciplina se organiza em torno do estudo de correntes críticas a fim de subsidiar as pesquisas em andamento. A partir das problemáticas dos projetos de literatura de língua francesa se fará análise bibliográfica e teórica sobre os autores e obras em questão.

PROCEDIMENTOS: seminários de discussão sobre leituras previamente indicadas e trabalhos escritos.

AVALIAÇÃO: seminários apresentados ao longo do semestre e trabalho final.

Disciplina oferecida em língua francesa.

BIBLIOGRAFIA GERAL

- BÉHAR, Henri; FAYOLLE, Roger (Dir.). *L'Histoire littéraire aujourd'hui*. Paris: A. Colin, 1990.
- BEAUMARCHAIS J.-P. de, COUTY Daniel, REY Alain, *Dictionnaire des littératures de langue française*. Paris: Bordas, 1984.
- BOURDIEU Pierre. *Les Règles de l'art. Genèse et structure du champ littéraire*. Paris : Le Seuil, 1992.
- DUBOIS Jacques. *L'Institution de la littérature*, Bruxelles: éditions Labor, espace Nord, 2005.

- ESCARPIT, Robert. *Le Littéraire et le social – éléments pour une sociologie de la littérature*. Paris: Flammarion, 1970.
- JARRETY M. *La critique littéraire française au XXe siècle*, PUF, Coll. “Que sais-je?”, Paris, 1998.
- SAPIRO Gisèle. *La Sociologie de la littérature*, Paris : La Découverte, 2014.
- SARTRE, J.-P., *Qu’est-ce que la littérature?* Paris: Gallimard, 1948.
- TADIE J.-Y. (dir). *La Littérature française : dynamique e histoire*, vol II. Paris : Gallimard, coll. Folio Essais, 2007. Capitulo 4 – « Le Roman »
- THIBAUDET, Albert. *Histoire de la littérature française*. Paris : CNRS Editions, 2008.
- VIARD D., VERCIER B. *La littérature française au présent, héritages, modernité, mutations*, Paris, Bordas, 2005.