



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL
INSTITUTO DE ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM MÚSICA



PROCESSO SELETIVO 2018

Divulgação da lista das inscrições homologadas

NOME	ÁREA DE CONCENTRAÇÃO
Caio Menezes Facó	Doutorado - Composição
Darwin Pillar Corrêa	Doutorado - Composição
Emanuel Lima Cordeiro	Doutorado - Composição
Maurício Marques Machado	Doutorado - Composição
Victor Vitoriano Dantas	Doutorado - Composição
Aline Lucas Guterres Morim	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Caetano Maschio Santos	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Daniel Stringini da Rosa	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Gilson Rodrigues Chacon de Oliveira	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Paulo Fernando Parada Ausquia Junior	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Suelen Scholl Matter	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Tainá Maria Magalhães Façanha	Doutorado - Etnomusicologia/Musicologia
Vinicius Dias Prates	Doutorado - Práticas Interpretativas - flauta transversal
André Rosalem Signorelli	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Eduardo de Carvalho Torres	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Jairo Batista da Silva	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Mariana do Socorro da Silva Brito	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Nayane Nogueira Soares	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Renan Moreira Madeira	Doutorado - Práticas Interpretativas - piano
Ângelo Santos Meireles	Mestrado - Composição
Diogo Jardim Jackle	Mestrado - Composição
Francisco Cardoso de Araújo	Mestrado - Composição
Henrique Franke Mangoni	Mestrado - Composição
Igor Dornelles Mendez	Mestrado - Composição
Leandro da Rosa Meneses	Mestrado - Composição
Lucas Pigari	Mestrado - Composição
Paulo Eduardo de Sousa Francisco	Mestrado - Composição
Pedro Reis do Amaral	Mestrado - Composição
Ricardo Winkelmann	Mestrado - Composição
Alexandre dos Santos Susin	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia

Bruno Rosa do Nascimento	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Carlos Fernando Lichman de Oliveira	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Eduardo Luis Trierweiler	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Gabriela Rodrigues do Nascimento Luz	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Genaina Lemes da Silva	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Kelvin Venturin	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Lucas Silva de Araújo	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Mathias Behrends Pinto	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Odilon Duffeck	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Saulo Bentes Saraiva	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Vera Cristina Santos dos Santos	Mestrado - Etnomusicologia/Musicologia
Danielle Chaves Joaquim	Mestrado - Práticas Interpretativas - flauta doce
Jose Antonio Rodríguez Martínez	Mestrado - Práticas Interpretativas - flauta doce
Clara Letícia Nascimento Correia	Mestrado - Práticas Interpretativas - flauta transversal
Rafael dos Santos Marques	Mestrado - Práticas Interpretativas - flauta transversal
Ricardo Andrés Bahamóndez Torres	Mestrado - Práticas Interpretativas - piano
João William da Silva Castro	Mestrado - Práticas Interpretativas - piano
Bruno Felipe Duarte	Mestrado - Práticas Interpretativas - violão
Edinei Fábio de Vale	Mestrado - Práticas Interpretativas - violão
Jean Lopes	Mestrado - Práticas Interpretativas - violão
Marcelo Vargas Cortina	Mestrado - Práticas Interpretativas - violão
Miguel Besnos	Mestrado - Práticas Interpretativas - Violão
Tiago da Silva Oliveira	Mestrado - Práticas Interpretativas - violão
Helena Oliveira Correa Nunes	Mestrado - Práticas Interpretativas - violino
Robert Edgar da Cruz Moraes	Mestrado - Práticas Interpretativas - violino