



## PRÁTICAS INTERPRETATIVAS: FLAUTA DOCE E FLAUTA TRANSVERSAL

**2ª feira – 04/12/2017**

### PROVA DE EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

Local: Auditorium Tasso Correa, INSTITUTO DE ARTES/UFRGS, Rua Senhor dos Passos, 248, Centro Histórico

#### Mestrado

- 14h30** Jose Antonio Rodríguez Martínez (Flauta Doce)  
**15h00** Clara Letícia Nascimento Correia (Flauta Transversal)  
**15h30** Rafael dos Santos Marques (Flauta Transversal)

#### Doutorado

- 16h00** Vinicius Dias Prates (Flauta Transversal)

**3ª feira – 05/12/2017**

### 09h00 PROVA DE CONHECIMENTOS MÚSICAIS

Local: Sala Armando Albuquerque, Rua Prof. Annes Dias, 112 - 15º andar

Mestrado: 3h de duração

Doutorado: 4h de duração

### AVALIAÇÃO DE COMPREENSÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Local: Sala Armando Albuquerque, Rua Prof. Annes Dias, 112 - 15º andar

#### 14h30 Avaliação de Compreensão de Língua Inglesa

Mestrado e Doutorado

Duração: 2h

#### 17h30 Avaliação de Compreensão de Língua Francesa ou Alemã

Doutorado

Duração: 2h

**4ª feira – 06/12/2017**

### ENTREVISTA INDIVIDUAL (M e D) E DEFESA DE PROJETO (D)

Local: Sala de Orientação do PPG Música, Rua Prof. Annes Dias, 112 - 15º andar

#### Mestrado

- 14h00** Jose Antonio Rodríguez Martínez (Flauta Doce)  
**14h15** Clara Letícia Nascimento Correia (Flauta Transversal)  
**14h30** Rafael dos Santos Marques (Flauta Transversal)

#### Doutorado

- 14h45** Vinicius Dias Prates (Flauta Transversal)