



PRÁTICAS INTERPRETATIVAS: PIANO

2ª feira – 04/12/2017

PROVA DE EXECUÇÃO INSTRUMENTAL

Local: Sala Armando Albuquerque do PPGMUS, Rua Prof. Annes Dias, 112 / 15º andar

Mestrado

- 17h00 João William da Silva Castro
17h30 Ricardo Andrés Bahamóndez Torres

Doutorado

- 18h00 André Rosalem Signorelli
18h30 Eduardo de Carvalho Torres

Intervalo

- 19h30 Jairo Batista da Silva
20h00 Mariana do Socorro da Silva Brito
20h30 Nayane Nogueira Soares
21h00 Renan Moreira Madeira

3ª feira – 05/12/2017

PROVA ESCRITA DE CONHECIMENTOS MUSICAIS

09h00 Local: Sala Armando Albuquerque do PPGMUS, Rua Prof. Annes Dias, 112 / 15º andar

Mestrado: 3h de duração

Doutorado: 4 h de duração

AVALIAÇÃO DE COMPREENSÃO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Local: PPGMUS, Sala Armando Albuquerque, Rua Prof. Annes Dias, 112 - 15º andar

14h30 **Avaliação e compreensão de Língua Inglesa**

Mestrado e Doutorado: 2h de duração

17h30 **Avaliação de compreensão de Língua Francesa ou Alemã**

Doutorado: 2h de duração

4ª feira – 06/12/2017

ENTREVISTA INDIVIDUAL (M e D) E DEFESA DO PROJETO (D)

Local: PPGMUS, Sala dos professores do PPG Música, Rua Prof. Annes Dias, 112 - 15º andar.

Mestrado

- 10h00 João William da Silva Castro
10h15 Ricardo Andrés Bahamóndez Torres

Doutorado

- 10h30 André Rosalem Signorelli
10h45 Eduardo de Carvalho Torres
11h00 Jairo Batista da Silva
11h15 Mariana do Socorro da Silva Brito
11h30 Nayane Nogueira Soares
11h45 Renan Moreira Madeira